

ACTA DE LA REUNIÓN DE HISTORIA DEL ARTE

En la Facultad de Filosofía y Letras de la UEX en Cáceres, siendo las 18 horas del día 27 de abril de 2016, tiene lugar la reunión de Coordinación de Historia del Arte para las pruebas de Selectividad de esta Universidad. Asisten los profesores que se relacionan:

Integrantes de la Comisión de Coordinación:

- Dña. María Blanca de Alvarado Gonzalo. Colegio "La Asunción" de Cáceres.
- Dña. Pilar Claver Romero. I.E.S. "Reino Aftasí" de Badajoz.
- Dña. María Asunción Márquez Sánchez. I.E.S. "Profesor Hernández Pacheco" de Cáceres.
- Dña. Ángela Guadalupe Moyano Prieto. Escuela Arte y Superior de Diseño de Mérida (Badajoz)
- D. Carlos Otones Gil. I.E.S. "San José" de Villanueva de la Serena (Badajoz).
- Dña. María Luisa Vázquez Muñoz. I.E.S. "José Manzano" de Don Benito (Badajoz).

Coordinadores de la asignatura:

- D. Vicente Méndez Hernán. Departamento de Historia del Arte de la UEX.
- D. Juan Carlos Vázquez Calvo. I.E.S. "Al-Qázeres" de Cáceres.

No integrantes de la Comisión:

- Dña. Victoria Rodrigo López. I.E.S. "Universidad Laboral" de Cáceres.

Excusó su asistencia:

- D. Agapito Gómez González. I.E.S. "Al-Qázeres" de Cáceres.

Según lo establecido en la convocatoria, se procede a seguir el orden del día:

1. LECTURA Y APROBACIÓN, SI PROCEDE, DEL ACTA DE LA SESIÓN ANTERIOR

Se lee y aprueba por unanimidad el acta de la reunión del día 24 de febrero de 2016.

2. SEGUIMIENTO DE LA ASIGNATURA

Los profesores presentes indican en qué parte del temario se encuentran. La mayoría lo hace en los del arte Contemporáneo. A la vista de esta puesta en común, la programación se está adecuando a su temporización.

3. SUGERENCIAS A LOS CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Vuelven a comentarse y repasar los distintos aspectos acerca de las formas de presentación y redacción de la prueba para que se indique y difunda al alumnado. Del mismo modo, se incide en las normas y pautas de corrección.

4. RUEGOS Y PREGUNTAS

En este punto del orden de día, se informó sobre las distintas misivas, enviadas por los coordinadores de otras asignaturas, acerca de la inquietud existente sobre la continuidad de la LOMCE y las pruebas de acceso a la Universidad. Como quiera que ya se conocía, a través de los medios de comunicación, que el Ministerio de Educación se había pronunciado sobre el particular, se acordó, no obstante, facultar a la coordinadores para que actuasen en nombre de la Comisión en el caso de que lo planteado requiriese el apoyo de la misma.

Por último, los coordinadores agradecieron a los presentes, ahora que termina esta modalidad de las PAU, su colaboración y asistencia a lo largo de estos cursos. Del mismo modo, los emplazaron a colaborar en futuras actividades llegado el caso. Asimismo, D. Juan Carlos Vázquez Calvo, coordinador por la Consejería de Educación, anunció que había solicitado la jubilación al término de esta convocatoria y que, si no había ningún problema administrativo, terminaba su

cometido docente. Dio las gracias a todos por su apoyo y confianza, tanto en el tiempo como integrante de esta Comisión de H^a del Arte, como en la de coordinador.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión siendo las 19:10 horas del día ut supra indicado.

Fdo.: Vicente Méndez Hernán

Fdo.: Juan Carlos Vázquez Calvo