



Acta de la reunión de la Comisión Permanente de Historia del Arte para la EBAU, celebrada a través de la plataforma virtual Meet, el día 02 de mayo de 2024

Asistentes:

Coordinadores:

D. Vicente Méndez Hernán

D. Luis Neila Calle

Miembros de la comisión permanente que asisten a la reunión:

CANO LÓPEZ, María Ángeles	IES Alagón (Coria)
CANO RAMÍREZ, María José	IES Arroyo Harnina (Almendralejo)
CEBALLOS SERVIA, Laura	IES Maestro Juan Calero (Monesterio)
CLEMENTE FERNÁNDEZ, José Ignacio	IES Suárez de Figueroa (Zafra)
GARCÍA RODRÍGUEZ, María Angustias	IES Santiago Apóstol (Almendralejo)
ÍSCAR GAMERO, Cristina	IES Turgalium (Trujillo)
MANGAS PÉREZ, Rosario	IES Virgen de Soterraño (Barcarrota)
MARTÍN MENA, Claudio	IES San Roque (Badajoz)
RAMOS RODRÍGUEZ, María Antonia	IES Pedro Alfonso de Orellana (Orellana la Vieja)
SÁNCHEZ BARRENA, Lourdes	IES Extremadura (Montijo)

En la sala virtual <https://meet.google.com/wme-stbj-zeg>, siendo las 18,00 horas del día 2 de mayo de 2024, se celebra la sesión de la Comisión Permanente de **Historia del Arte**, con la asistencia de las personas arriba indicadas para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DÍA:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior (14/03/2024).
2. Informe de los coordinadores.
3. Seguimiento de la asignatura.
4. Ruegos y preguntas.

TEMAS TRATADOS Y ACUERDOS TOMADOS

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior (14/03/24).

Se aprueba por unanimidad.

2. Informe de los coordinadores.

Luis Neila informa acerca de los correos que se enviaron a los Coordinadores de la EBAU dependientes del Vicerrectorado de Estudiantes pidiendo el cambio de ubicación del día del examen de Historia del Arte que, finalmente, ha pasado al primer día de la prueba, martes, por la tarde.

Sobre las ponderaciones, seguiremos trabajando para lograr elevar el peso de la asignatura en los distintos grados. Claudio Martín Mena interviene para comentar que actualmente está promocionando la materia entre los alumnos de primero de Bachillerato, y que ha tenido muy buenos resultados. Luis Neila interviene en la misma línea. Cristina Íscar aduce que el tema es complicado y que lo ideal sería comenzar desde el inicio de la ESO para llevar a cabo la promoción de la asignatura; señala la oportunidad y motivación que suponen para los alumnos las excursiones; y anima a que lo hagamos desde el Departamento de Historia del Arte de la UEx, a lo que Vicente Méndez manifiesta que está plenamente de acuerdo. María de los Ángeles Cano López interviene para apoyar la iniciativa de Claudio Martín y decir que ella misma también la ha puesto en práctica siempre y cuando le ha sido posible. Y Lourdes Sánchez comenta las charlas que hace entre los alumnos de Bachillerato y explica las exposiciones que hace con los alumnos y la iniciativa que supone esta actividad para la promoción de la materia.

Sobre los posibles cambios de los contenidos y examen para el próximo curso, Luis Neila interviene para afirmar que, de momento, el actual planteamiento de Historia del Arte se ajusta a las competencias específicas y los criterios de evaluación relacionados con ellas vigentes en la LOMLOE.

Cristina Íscar recuerda la idea que existe de suprimir en todas las materias la optatividad.

La coordinación acuerda mantener el actual programa, en tanto en cuanto, no se realicen cambios en el modelo de prueba EBAU y se vea cómo pueden afectar éstos a la asignatura.

3. Seguimiento de la asignatura.

Varios compañeros han logrado impartir el temario mediante exposiciones en clase. Cristina Íscar está trabajando ya la competencia número 8 con los alumnos. Claudio Martín ha terminado también y está repasando los contenidos. Hay compañeros que han llegado hasta

el Cubismo, o un poco antes, Impresionismo. En general, los temarios se han impartido en su práctica totalidad.

4. Ruegos y preguntas.

No hay ruegos y preguntas.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 18:50 h del día 2 de mayo de 2024.

Fdo.: Vicente Méndez Hernán.

Fdo. Luis Neila Calle.

Coordinador/a
por la Universidad de Extremadura

Coordinador/a
por la Secretaría General de Educación