



En la reunión que hemos convocado celebrar en el Salón de Actos de la Facultad de Filosofía y Letras de la Uex, siendo las 17,30 horas del día 5 de mayo de 2022, tiene lugar la reunión de Historia del Arte de la Prueba de Evaluación de Bachillero para el acceso a la Universidad de Extremadura. Asisten a la reunión los profesores que se relacionan a continuación:

COMISIÓN PERMANENTE

PROFESORES	CENTRO
ÁLVAREZ SALCEDO, Gema	IES Valle del Jerte, Plasencia
APARICIO ÁLVAREZ, Elena	IES Antonio de Nebrija, Zalamea de la Serena
CORCHERO CERRÓN, José Manuel	IES Norba Caesarina, Cáceres
GALÁN HERRERA, Miguel Ángel	IES Universidad Laboral, Cáceres
GÓMEZ GONZÁLEZ, Agapito	IES "Turgalium", Trujillo
LÓPEZ DOMÍNGUEZ, Carlos	IES Luis de Morales, Arroyo de la Luz
RETANA CANALES, Gema	IES Valle del Jerte, Cabezuela del Valle/Navaconejo
SÁNCHEZ BARRENA, Lourdes	IES Extremadura, Montijo
SEVILLA ORTIZ, Agustín	IES Juan Calero, Monesterio

COORDINADORES DE MATERIA

NEILA CALLE, Luis	IES Gabriel y Galán (Plasencia)
MÉNDEZ HERNÁN, Vicente	Departamento de Arte y Ciencias del Territorio, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Extremadura

Según lo establecido en la convocatoria de la reunión, se procede a seguir el orden del día (convocada el 26/05/2022):

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior (17/II/2022).

Se aprueba por unanimidad. Se hace el inciso sobre la presencia en dicha sesión de:

CORCHERO CERRÓN, José Manuel (IES Norba Caesarina, Cáceres).

GALÁN HERRERA, Miguel Ángel (IES Universidad Laboral, Cáceres).

SALGADO GÓMEZ, Manuel (IES Eugenio Frutos, Guareña).

2. Informe de los coordinadores y seguimiento de la asignatura.

Los coordinadores recuerdan que en el próximo curso 2022-2023 se mantiene la estructura de prueba, la cual sólo cambiará una vez que se reforme la Ley de Educación que está en trámites.

Así mismo, se insiste en seguir solicitando la reforma de las ponderaciones correspondientes a nuestra materia, tanto para el próximo curso, como en un futuro, dentro de los posibles cambios que sobrevengan con la aplicación de la LOMLOE.

Se informa de las explicaciones ofrecidas por la Comisión Organizadora de la EBAU, tras la protesta de los coordinadores, por haber vuelto a situar la prueba de Historia del Arte el último día del calendario de dichas pruebas.

En lo que respecta al seguimiento de la asignatura, la mayor parte de los compañeros afirman haber alcanzado ya el siglo XX, si bien también hay profesores que se encuentran impartiendo Goya y el Neoclasicismo.

6. Ruegos y preguntas.

D. Miguel Ángel Galán Herrera propone hacer una encuesta a los estudiantes, con cuestiones enfocadas a preparar los contenidos para el curso 2023-2024. Se señala, por todos los presentes, la oportunidad de trabajar con este material.

Se ratifican los enlaces correspondientes de la Coordinación EBAU para el presente curso 2021-2022, tanto en general (primer enlace) como el correspondiente a esta asignatura (segundo enlace) y la disponibilidad de los coordinadores para resolver las posibles dudas, vía e-mail, hasta el último momento.

https://www.unex.es/organizacion/gobierno/vicerrectorados/vicealumn/funciones/car_20050411_001/coordinacion-ebau

https://www.unex.es/organizacion/gobierno/vicerrectorados/vicealumn/funciones/car_20050411_001/coordinacion-ebau-2021-22/materias/historia-del-arte-1

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión siendo las 18:30 horas del día *ut supra* indicado.

Los Coordinadores

Luis Neila Calle y Vicente Méndez Hernán