



Acta de la reunión de la Comisión Permanente de Movimientos Culturales y Artísticos para la EBAU, celebrada en sala virtual, el día 30 de abril de 2024

Asistentes:

Coordinadores/as:

D.ª Ruano López, Soledad - Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación
D. Muñoz Guisado, José María – IES Arroyo Harnina (Almendralejo)

Miembros de la Comisión

D.ª Molina Fernández, Carolina – IES Albalat (Navalmoral de la Mata)
D. Herrero Marcos, Vicente – IES Barbara de Braganza (Badajoz)
D.ª López León, Félix – IES Alba Plata (Fuente de Cantos)
D. Manchado Hurtado, Manuel– IES Puerta de la Serena (Villanueva de la Serena)

En la sala virtual

<https://meet.google.com/yoa-pqti-gnt>

Siendo las 16:00 horas del 30 de abril de 2024, se celebra la sesión de trabajo de **Movimientos Culturales y Artísticos** con la asistencia de las personas arriba indicadas para tratar el siguiente

ORDEN DEL DÍA:

- 1.** Aprobación del Acta de la sesión del 29/04/24
- 2.** Sesión de trabajo para presentar el modelo de examen y criterios generales de evaluación y calificación
- 3.** Ruegos y preguntas.

TEMAS TRATADOS Y ACUERDOS TOMADOS

1.- Lectura y aprobación del acta nº3

2.- Presentación del modelo de examen y criterios generales de evaluación y calificación.

En esta última sesión de trabajo, hemos presentado el modelo de examen a la comisión permanente con los cambios efectuados por indicación de la comisión organizadora de EBAU, y todo ello respecto del examen inicial elaborado por dicha comisión de trabajo, así como la revisión de criterios generales y específicos.

3.- Ruegos y preguntas.

No hay ni ruegos ni preguntas.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 17:00 h del día 30 de abril de 2024

Fdo.:

Coordinadora
por la Universidad de Extremadura

Fdo.

Coordinador
por la Secretaría General de Educación