

**PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS DE GRADO
(PAU, SELECTIVIDAD)**

MATERIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CATÁLOGO DE CONTENIDOS TEÓRICOS (LENGUA Y LITERATURA)

Conforme al acuerdo tomado en el seno de la Comisión y Seminario de Lengua Castellana y Literatura de la PAU, con fecha 17 de mayo de 2010, y según queda recogido en las Actas correspondientes a esta sesión, los contenidos teóricos de Lengua Castellana y Literatura quedan establecidos del siguiente modo:

- 1.- La narrativa española de las primeras décadas del siglo XX.
- 2.- La poesía española en el primer tercio del siglo XX.
- 3.- Las vanguardias y la poesía del Grupo de 1927.
- 4.- El teatro español en el primer tercio del siglo XX.
- 5.- La narrativa española desde la Posguerra hasta finales de los años 60.
- 6.- La narrativa española desde la década de los 70 hasta la actualidad.
- 7.- La poesía española desde la Posguerra hasta finales de los años 50.
- 8.- La poesía española desde los años 60 hasta la actualidad.
- 9.- El teatro español desde la Posguerra hasta la actualidad.
- 10.- Los ensayistas en la literatura española del siglo XX.
- 11.- La literatura hispanoamericana: poesía del siglo XX.
- 12.- La literatura hispanoamericana: narrativa de la segunda mitad del siglo XX.
- 13.- Aportación de los escritores extremeños a la literatura española del s. XX.
- 14.- La literatura de las otras lenguas peninsulares.
- 15.- La situación lingüística de España: lenguas y dialectos.
- 16.- El español de América y la necesidad de una norma panhispánica.
- 17.- El léxico castellano: procedimientos de formación léxica y relaciones semánticas entre las palabras.