



Prueba de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (EBAU)

Universidad de Extremadura

Curso 2021-2022

MODELO DE EXAMEN

Materia: Lengua extranjera: FRANCÉS

Tiempo máximo de la prueba: 1h 30 min

INSTRUCCIONES PARA REALIZAR EL EXAMEN

El examen consta de 4 bloques de preguntas, de las cuales, únicamente, se habrá de responder a un determinado número, tal y como se especifica en cada uno de los bloques. Todas las respuestas serán redactadas en lengua francesa.

- La puntuación máxima de cada bloque y de cada pregunta será la detallada en el cuerpo del examen.
- Es obligatorio responder correctamente al número de preguntas requerido en cada uno de los bloques para obtener la puntuación máxima del examen (10).

Observación importante: en ningún caso se corregirá un número mayor de preguntas del especificado en cada uno de los 4 bloques. Para la corrección, se seguirá el orden en el que las respuestas aparezcan desarrolladas por el estudiante. Solo si el estudiante ha tachado alguna de ellas, se entenderá que esa pregunta no debe ser corregida; en este caso, se le corregirá aquella que ocupase el correspondiente y lógico lugar de la tachada, siempre y cuando pertenezca a su misma agrupación y en el orden de respuesta.

***TODAS LAS PREGUNTAS HAN DE SER RESPONDIDAS EN EL CUADERNILLO DE EXAMEN y NO en estas hojas.**

PREGUNTAS

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN LECTORA

Este bloque comprende dos textos – A: « Se refera-t-on un jour la bise ? » y B: « En temps de pandémie, la lecture comme moyen d'évasion » – y cada uno de ellos consta de dos conjuntos de preguntas (1.1. y 1.2). Se deberá elegir entre el texto A o B y responder, en cada conjunto 1.1 y 1.2, únicamente a dos de las tres preguntas asociadas al texto seleccionado. Total: máximo 3 puntos.

TEXTE A :

Se refera-t-on un jour la bise ?

Depuis que les gestes barrières et le port du masque sont devenus la norme, la bise fait débat. Si certains regrettent cette façon finalement assez intime de se saluer, beaucoup espèrent en être définitivement débarrassés¹.

Si l'on en croit un sondage effectué auprès de 1048 Français du 3 au 4 mars 2021, une grande partie de la population (78 % des interrogés) ne compte pas se remettre à la bise à la sortie de la crise sanitaire.

Mais au fait, d'où vient cette façon plutôt intime de se saluer ? Les Romains furent les premiers à instaurer la bise comme acte de salutation [...].

Mais le baiser, bien qu'encore présent au Moyen Âge, a eu tendance à disparaître à la Renaissance pour laisser place à la courbette², à la salutation verbale ou au geste de chapeau. Et puis, il se raréfie encore plus aux moments des grandes épidémies notamment au XIV^e siècle, lors de la grande peste noire.

Depuis que la bise n'est plus seulement une marque de proximité familiale, elle est considérée comme un acte de reconnaissance et de confiance mutuelle lié à une civilisation, explique Dominique Picard, auteure de *Politesse, savoir-vivre et relations sociales* (1919).

Selon cette psychosociologue, cette tendance de la bise à transcender les cercles proches remonte aux années 1960. À bien y regarder cependant, il semble que la bise soit davantage une affaire de femmes [...], les hommes ont eu, jusqu'à récemment, beaucoup plus de mal à s'embrasser entre eux.

Autre facteur à prendre en considération dans le développement de la pratique : la France fait partie de ces pays où le contact physique en public est culturel. Contrairement à d'autres régions du monde où le toucher, même entre proches, est exclu en société (Japon, Corée...), la bise française a fini par dépasser le cercle intime, et ce, quelles que soient les régions ou la tranche d'âge.

1. Débarrasser : enlever ce qui gêne, ce qui encombre ; se défaire de quelqu'un ou de quelque chose.
2. Courbette : action d'incliner en avant la tête ou la partie supérieure du corps, en signe de respect, de politesse pour saluer.

D'après <https://www.marieclaire.fr/faire-la-bise-origine,1373371.asp>

TEXTE A, QUESTIONS:

1. Vrai ou faux. D'après le texte, dites si c'est vrai ou faux et justifiez votre réponse avec une phrase du texte même. Choisissez deux questions parmi les trois proposées. Total : 1 point maximum.

1.1.a.1- Actuellement, la bise suscite la polémique. (0,50 points maximum).

1.1.a.2- Une majorité des Français reprendront l'habitude de faire la bise dès que la situation sanitaire le permettra. (0,50 points maximum).

1.1.a.3- Certaines cultures évitent le contact physique direct pour dire bonjour. (0,50 points maximum).

2. Répondez brièvement à ces questions selon le texte, mais sans répéter les phrases de celui-ci. Choisissez deux questions parmi les trois proposées. Total : 2 points maximum.

1.2.a.1- Est-ce que la pratique de la bise concerne autant les femmes que les hommes ? (1 point maximum).

1.2.a.2- De tout temps, le baiser a-t-il été le geste courant pour se saluer ? (1 point maximum).

1.2.a.3- La bise est-elle, de nos jours, réservée à la sphère de l'intimité ? (1 point maximum).

TEXTE B :

En temps de pandémie, la lecture comme moyen d'évasion

À l'heure où la pandémie est sur toutes les lèvres et colonise tous les medias, il est difficile de ne pas suivre l'actualité marquée par les chiffres inquiétants de la pandémie. Sauf pour ceux, entre autres, qui ont la chance de pénétrer dans la bulle de la littérature.

À peine le livre ouvert que le lecteur est déjà emporté par une vague d'imagination et de dépaysement. Lorsque l'intrigue se déroule dans un environnement méconnu, cela favorise l'imagination du lecteur, mais quand il s'agit d'un contexte familier, il est plus facile de s'y identifier et de partager les sentiments de joie, de tristesse ou d'indignation avec les personnages fictifs ou réels. Quoi qu'il en soit, les livres sont des moyens d'échapper à la réalité et de distraire le quotidien le temps de quelques heures. De même, s'il est actuellement difficile de voyager, le lecteur pourra, au fil des pages, parcourir le monde et découvrir de nouveaux horizons. Voyager dans le temps est également possible. Car quoi de mieux qu'un livre historique pour la découverte d'un passé oublié, de traditions méconnues et de faits oubliés.

Nadia, par exemple, a trouvé en cette conjoncture exceptionnelle une occasion de redécouvrir le livre d'Albert Camus, prix Nobel de littérature : *La peste* (1947). Ce chef-d'œuvre lui a permis de voir la situation actuelle d'un autre angle. « *La peste* narre, sous forme de chronique, la vie des habitants pendant une épidémie de peste qui les a coupés du monde extérieur », a-t-elle raconté, indiquant qu'il s'agit d'une situation « semblable à la nôtre » [...]. Elle rappelle cette citation de Camus : « Beaucoup, cependant, espéraient toujours que l'épidémie allait s'arrêter et qu'ils seraient sauvés avec leur famille. En conséquence, ils ne se sentaient encore obligés à rien ». Une telle citation garde tout son sens à l'heure actuelle.

D'après https://www.libe.ma/En-temps-de-pandemie-la-lecture-comme-moyen-d-evasion-d-une-realite-angoissante_a121553.html

1. Vrai ou faux. D'après le texte, dites si c'est vrai ou faux et justifiez votre réponse avec une phrase du texte même. Choisissez deux questions parmi les trois proposées. Total : 1 point maximum.

1.1.b.1- Les moyens de communication cessent peu à peu de s'intéresser à la crise sanitaire actuelle. (0,50 points maximum).

1.1.b.2.- A. Camus a écrit un récit sur une pandémie. (0,50 points maximum).

1.1.b.3.- Les livres donnent l'occasion de s'évader de la vie de tous les jours. (0,50 points maximum).

2. Répondez brièvement à ces questions selon le texte, mais sans répéter les phrases de celui-ci. Choisissez deux questions parmi les trois proposées. Total : 2 points maximum.

1.2.b.1- Est-ce que le roman de Camus et la situation sanitaire actuelle n'entretiennent qu'un vague rapport ? (1 point maximum).

1.2.b.2- La littérature permet-elle de visiter des lieux de par le monde sans se déplacer ? (1 point maximum).

1.2.b.3- Les personnages de Camus assumaient-ils leurs responsabilités face à l'épidémie ? (1 point maximum).

BLOQUE 2: CUESTIONES LÉXICO-SEMÁNTICAS

Identifiez, en el texto que haya elegido (A o B) del Bloque 1, las cuestiones indicadas a continuación. Se deberá contestar, únicamente, a dos de las cuatro preguntas propuestas para cada uno de los textos A o B. **Total: máximo 1 punto.**

2. TEXTE A

2.a.1.- Repérez le verbe qui correspond à la définition suivante : « Éprouver de la peine, du déplaisir à la pensée ou au souvenir d'une perte, d'une absence d'un bien, ou au souvenir d'un mal ». (0,50 points maximum).

2.a.2.- Trouvez le substantif correspondant à la définition : « Apparition et propagation d'une maladie infectieuse contagieuse qui frappe [...] un grand nombre de personnes et d'animaux ». (0,50 points maximum).

2.a.3.- Relevez le synonyme de « enquête ». (0,50 points maximum).

2.a.4- Indiquez l'antonyme de « méfiance ». (0,50 points maximum).

2. TEXTE B

2.b.1.- Relevez le substantif désignant : « Changement généralement volontaire de mode de vie, d'occupations, d'habitudes ». (0,50 points maximum).

2.b.2.- Trouvez le nom qui correspond à cette définition : « Ce qui est parfait en son genre, ce qui témoigne d'une parfaite réussite ». (0,50 points maximum).

2.b.3.- Notez le substantif synonyme de « fortune ». (0,50 points maximum).

2.b.4.- Repérez l'antonyme de « rappelé ». (0,50 points maximum).

BLOQUE 3: CUESTIONES GRAMÁTICO-SINTÁCTICAS

Se deberá contestar, exclusivamente, a dos de las cuatro preguntas propuestas. **Total: máximo 2 puntos.**

3.1.- Complétez avec l'adjectif possessif adéquat : Nicole et Pierre habitent avec..... père [à eux].

3.2.- Transformez en phrase négative : Je mange de la viande.

3.2.- Mettez le verbe entre parenthèses au présent de l'indicatif et accordez-le avec son sujet :
C'est bien toi qui (faire) le repas ce midi ?

3.4.- Choisissez la préposition adéquate: Par / Pour ton prochain anniversaire, tu auras une belle surprise.

BLOQUE 4: EXPRESIÓN ESCRITA

Redacte un texto –de 150 palabras aproximadamente– acerca de uno de los dos temas siguientes. **Total: máximo 4 puntos.**

4.1.- Protégeons-nous suffisamment notre environnement ? (4 points maximum).

4.2.- Exprimez votre opinion sur les idées essentielles exposées dans le texte que vous avez choisi précédemment (Bloque 1, texto A o B.). (4 points maximum).