



Prueba de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad Curso 2021-2022

Materia: **GRIEGO II**

Tiempo máximo de la prueba: 1h 30 min

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. BLOQUE 1: TEXTO

El alumno ha de traducir un texto (*bloque 5* de la matriz de especificaciones) de los dos ofertados. Esta pregunta, de tipo abierto, consistirá en la **traducción** de un texto griego, adaptado en algunos casos, de los autores acordados (Esopo, Apolodoro) y tendrá un valor máximo de **5 puntos (50%)**. Para su evaluación, el texto griego será parcelado en cinco o más sintagmas, oraciones o proposiciones, con el fin de poder llevar a cabo una corrección detallada del mismo y lograr al mismo tiempo la mayor homogeneidad posible entre los distintos correctores. En la corrección se valorará la comprensión global del mismo y de sus partes. Los errores morfosintácticos se penalizarán con mayor rigor que los errores léxicos. Con esta pregunta se pretende evaluar el siguiente estándar de aprendizaje: *el alumno utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos griegos para efectuar correctamente su traducción.*

2. BLOQUE 2: MORFOLOGÍA Y SINTAXIS

El alumno ha de contestar a dos de las cuatro preguntas propuestas (*bloques 2 y 3* de la matriz de especificaciones), independientemente del texto traducido en el bloque anterior. Estas preguntas serán de tipo semiabierto y tendrán un valor de un punto cada una, con una puntuación máxima de **2 puntos (20%)**. En las preguntas 2.1 y 2.2 (**morfología**), se pedirá realizar el análisis morfológico de 4 palabras (0,25 puntos cada una) de los textos 1 y 2 respectivamente. Con esta pregunta se pretende evaluar el siguiente estándar de aprendizaje: *el alumno sabe determinar la forma, clase y categoría gramatical de las palabras de un texto, detectando correctamente con ayuda del diccionario los morfemas que contienen información gramatical.*

En las preguntas 2.3 y 2.4 (**sintaxis**), se pedirá identificar dos construcciones sintácticas (0,5 puntos cada una) de los textos 1 y 2 respectivamente. Con esta pregunta se pretende evaluar los siguientes estándares de aprendizaje: *el alumno reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas griegas; e identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega.*

3. BLOQUE 3: LÉXICO Y LITERATURA

El alumno ha de contestar a tres de las seis preguntas propuestas (*bloques 6 y 4* de la matriz de especificaciones). Estas preguntas tendrán un valor de un punto cada una, con una puntuación máxima de **3 puntos (30%)**.

En las preguntas 3.1 y 3.2 (**léxico**), de tipo semiabierto, se preguntará por el origen etimológico de dos helenismos (0,25 puntos cada uno) y por los helenismos a que han dado lugar dos palabras griegas (0,25 puntos cada uno). En el caso de la propuesta de helenismos del español, se evitará incluir palabras

derivadas y cuando un helenismo incluya varias raíces griegas habrá que identificarlas todas, mencionando la palabra (o raíz) griega o palabras (raíces) griegas de origen. Con esta pregunta se pretende evaluar los siguientes estándares de aprendizaje: *el alumno identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado y explica su significado a partir de los étimos griegos originales; deduce y explica el significado de palabras de la propia lengua y de otras objeto de estudio a partir de los étimos griegos de los que proceden.*

En las preguntas 3.3 y 3.4 (**literatura**), el alumno ha de desarrollar por escrito un tema de literatura. Estas preguntas son de tipo abierto y general sobre los temas incluidos en el documento sobre literatura. En su corrección se tendrán en cuenta la presencia de los contenidos mínimos incluidos en el documento de literatura, así como la concisión y claridad en la expresión de los mismos. La respuesta deberá ocupar como máximo dos páginas o caras de folio. Con esta pregunta se pretende evaluar los siguientes estándares de aprendizaje: *describe las características esenciales de los géneros literarios griegos e identifica y señala su presencia en textos propuestos; y nombra autores representativos de la literatura griega, encuadrándolos en su contexto cultural y explicando sus obras más conocidas.*

En las preguntas 3.5 y 3.6 (**literatura**), de tipo cerrado y de respuesta múltiple, el alumno ha de relacionar géneros, autores, obras y temas de una lista incluida en el documento de literatura. Con esta pregunta se pretende evaluar los siguientes estándares de aprendizaje: *describe las características esenciales de los géneros literarios griegos e identifica y señala su presencia en textos propuestos; y nombra autores representativos de la literatura griega, encuadrándolos en su contexto cultural y explicando sus obras más conocidas.*

En general, las faltas de ortografía serán objeto de penalización.

Se acordará con el grupo de correctores de la Prueba cualquier sugerencia que se haga antes de corregir los ejercicios y que suponga una mejora en la evaluación de los mismos.

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

El examen consta de **3 bloques de preguntas**.

El **primero** de ellos (**Texto**) tiene una valoración de **5 puntos**. Consta de 2 textos, de los cuales el estudiante ha de elegir y **traducir un texto**.

En el **segundo** bloque (**Morfología y Sintaxis**) se presentan **4 preguntas**, de 1 punto cada una; se han de **elegir 2 preguntas**. La puntuación máxima de este bloque es de **2 puntos**.

En el **tercer** bloque (**Léxico y Literatura**) se presentan **6 preguntas**, de 1 punto cada una; se han de **elegir 3 preguntas**. La puntuación máxima de este bloque es de **3 puntos**.

Para obtener la puntuación máxima del examen (10), será necesario contestar al número de preguntas que se indican en cada uno de los bloques y no se podrá dejar ningún bloque sin contestar.

Observación importante: en caso de que se conteste a un número mayor de preguntas que el número indicado para cada bloque, no se corregirán las que excedan de dicho número. Para la corrección se seguirá, entonces, el orden en el que las respuestas aparezcan desarrolladas. Si se ha tachado alguna de ellas, se entenderá que esa pregunta no debe ser corregida. En ese caso, se le corregiría, además, aquella que ocupase el correspondiente y lógico lugar de la tachada, siempre y cuando pertenezca a su misma agrupación y en el orden de respuesta.

CALIFICACIÓN

BLOQUE 1: Texto: Traducir UNO DE LOS DOS textos propuestos (valor: 5 puntos). (Máx. 5 puntos)

Texto 1

Texto 2

BLOQUE 2: Morfología y Sintaxis. Contestar DOS PREGUNTAS DE LAS CUATRO propuestas (valor: 1 punto cada pregunta: Máx. 2 puntos)

Pregunta 1 de Morfología (texto 1)

Pregunta 2 de Morfología (texto 2)

Pregunta 1 de Sintaxis (texto 1)

Pregunta 2 de Sintaxis (texto 2)

BLOQUE 3: Léxico y Literatura. Contestar TRES PREGUNTAS DE LAS SEIS propuestas (valor: 1 punto cada pregunta: Máx. 3 puntos)

Pregunta 1 de Léxico

Pregunta 2 de Léxico

Desarrollo escrito 1 de un tema de Literatura

Desarrollo escrito 2 de un tema de Literatura

Relación 1 de género-autor-obra-tema

Relación 2 de género-autor-obra-tema