



Prueba de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad Curso 2023-2024

Materia: **GRIEGO II**

Tiempo máximo de la prueba: 1h 30 min

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. BLOQUE 1: TEXTO

El alumno ha de traducir un texto de los dos ofertados. Esta pregunta, de tipo abierto, consistirá en la **traducción** de un texto griego, adaptado en algunos casos, de los autores acordados (Esopo, Apolodoro) y tendrá un valor máximo de **5 puntos (50%)**. Para su evaluación, el texto griego será parcelado en cinco o más sintagmas, oraciones o proposiciones, con el fin de poder llevar a cabo una corrección detallada del mismo y lograr al mismo tiempo la mayor homogeneidad posible entre los distintos correctores. En la corrección se valorará la comprensión global del mismo y de sus partes. Los errores morfosintácticos se penalizarán con mayor rigor que los errores léxicos. Con esta pregunta se pretenden evaluar las competencias específicas de la materia: Leer de forma comprensiva o, en su caso, interpretar textos griegos no demasiado complejos, analizando las unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con la lengua de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual. Reconocer e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos griegos, haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados.

2. BLOQUE 2: MORFOLOGÍA Y SINTAXIS

El alumno ha de contestar a dos de las cuatro preguntas propuestas, independientemente del texto traducido en el bloque anterior. Estas preguntas serán de tipo semiabierto y tendrán un valor de un punto cada una, con una puntuación máxima de **2 puntos (20%)**.

En las preguntas 2.1 y 2.2 (**morfología**), se pedirá realizar el análisis morfológico de 4 palabras (0,25 puntos cada una) de los textos 1 y 2 respectivamente.

En las preguntas 2.3 y 2.4 (**sintaxis**), se pedirá identificar dos construcciones sintácticas (0,5 puntos cada una) de los textos 1 y 2 respectivamente.

Con las preguntas de este bloque se pretende evaluar la competencia específica de la materia: conocimiento esencial de la morfología, la sintaxis y el léxico de la lengua griega, así como su relación con las lenguas del repertorio del alumnado, es el núcleo del proceso de aprendizaje.

3. BLOQUE 3: LÉXICO Y LITERATURA

El alumno ha de contestar a tres de las seis preguntas propuestas. Estas preguntas tendrán un valor de un punto cada una, con una puntuación máxima de **3 puntos (30%)**.

En las preguntas 3.1 y 3.2 (**léxico**), de tipo semiabierto, se preguntará por el origen etimológico de dos helenismos (0,25 puntos cada uno) y por los helenismos a que han dado lugar dos palabras griegas (0,25 puntos cada uno). En el caso de la propuesta de helenismos del español, se evitará incluir palabras derivadas y cuando un helenismo incluya varias raíces griegas habrá que identificarlas todas, mencionando la palabra (o raíz) griega o palabras (raíces) griegas de origen. Con esta pregunta se pretende evaluar la competencia

específica de la materia: Distinguir los étimos y formantes griegos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de la lengua de enseñanza y otras lenguas del repertorio individual, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo especializado.

En las preguntas 3.3 y 3.4 (**literatura**), el alumno ha de desarrollar por escrito un tema de literatura. Estas preguntas son de tipo abierto y general sobre los temas incluidos en el documento sobre literatura. En su corrección se tendrán en cuenta la presencia de los contenidos mínimos incluidos en el documento de literatura, así como la concisión y claridad en la expresión de los mismos. La respuesta deberá ocupar como máximo dos páginas o caras de folio.

En las preguntas 3.5 y 3.6 (**literatura**), de tipo cerrado y de respuesta múltiple, el alumno ha de relacionar géneros, autores, obras y temas de una lista incluida en el documento de literatura.

Con las preguntas de Literatura se pretenden evaluar las competencias específicas de la materia: Leer, comentar e interpretar textos griegos de diferentes géneros y épocas; Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización griega.

En general, las faltas de ortografía serán objeto de penalización.

Se acordará con el grupo de correctores de la Prueba cualquier sugerencia que se haga antes de corregir los ejercicios y que suponga una mejora en la evaluación de los mismos.

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

El examen consta de **3 bloques de preguntas**.

El **primero** de ellos (**Texto**) tiene una valoración de **5 puntos**. Consta de 2 textos, de los cuales el estudiante ha de elegir y **traducir un texto**.

En el **segundo** bloque (**Morfología y Sintaxis**) se presentan **4 preguntas**, de 1 punto cada una; se han de **elegir 2 preguntas**. La puntuación máxima de este bloque es de **2 puntos**.

En el **tercer** bloque (**Léxico y Literatura**) se presentan **6 preguntas**, de 1 punto cada una; se han de **elegir 3 preguntas**. La puntuación máxima de este bloque es de **3 puntos**.

Para obtener la puntuación máxima del examen (10), será necesario contestar al número de preguntas que se indican en cada uno de los bloques y no se podrá dejar ningún bloque sin contestar.

Observación importante: en caso de que se conteste a un número mayor de preguntas que el número indicado para cada bloque, no se corregirán las que excedan de dicho número. Para la corrección se seguirá, entonces, el orden en el que las respuestas aparezcan desarrolladas. Si se ha tachado alguna de ellas, se entenderá que esa pregunta no debe ser corregida. En ese caso, se le corregiría, además, aquella que ocupase el correspondiente y lógico lugar de la tachada, siempre y cuando pertenezca a su misma agrupación y en el orden de respuesta.

CALIFICACIÓN

BLOQUE 1: Texto: Traducir UNO DE LOS DOS textos propuestos (valor: 5 puntos). (Máx. 5 puntos)

Texto 1

Texto 2

BLOQUE 2: Morfología y Sintaxis. Contestar DOS PREGUNTAS DE LAS CUATRO propuestas (valor: 1 punto cada pregunta: Máx. 2 puntos)

Pregunta 1 de Morfología (texto 1)

Pregunta 2 de Morfología (texto 2)

Pregunta 1 de Sintaxis (texto 1)

Pregunta 2 de Sintaxis (texto 2)

BLOQUE 3: Léxico y Literatura. Contestar TRES PREGUNTAS DE LAS SEIS propuestas (valor: 1 punto cada pregunta: Máx. 3 puntos)

Pregunta 1 de Léxico

Pregunta 2 de Léxico

Desarrollo escrito 1 de un tema de Literatura

Desarrollo escrito 2 de un tema de Literatura

Relación 1 de género-autor-obra-tema

Relación 2 de género-autor-obra-tema