



VICERRECTORADO DE ESTUDIANTES Y EMPLEO

Campus Universitario

Avda. de Elvas, s/n

06006 Badajoz

Teléfono: 924-289306

Fax: 924-289695

ACTA DE REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE CULTURA AUDIOVISUAL CELEBRADA EL 8 DE FEBRERO DE 2017

En el centro IES Al_Qázeres de Cáceres, siendo las 17:00 horas del día 8 de febrero de 2017 se reúnen los coordinadores y el profesor de la asignatura Cultura Audiovisual II de 2º de Bachillerato que se relaciona en el Anexo 1, para tratar los siguientes puntos según el orden del día:

- 1.- Informe sobre la nueva prueba de acceso a la universidad (EBAU).
- 2.- Constitución de grupo de trabajo y propuesta de plan de actuación.
- 3.- Matizaciones de los estándares de aprendizaje y contenidos.
- 4.- Ruegos y pregunta

Antes de comenzar el desarrollo de los puntos del día, se pregunta al único asistente si ha recibido el correo de la convocatoria contestando que no, se enteró por otros medios. La asistencia ha sido prácticamente nula, posiblemente por un error a la hora de mandar la convocatoria.

Justifica su ausencia D^a Teresa Carretero ya que operaban a un familiar en Sevilla

Presiden la reunión los coordinadores: D. Justo Manuel García López profesor del Departamento de Dibujo del IES "Puerta de la Serena" de Villanueva de la Serena (Badajoz), y D^a Patricia Bernal López, profesora del Departamento de Dibujo, del IES "Sierra de Santa Bárbara," de Plasencia (Cáceres), coordinadores ambos de Secundaria

-Se informa de los cambios en la nueva EBAU, de la obligación de ajustarse a los estándares de aprendizaje D. Justo explica las características de las nuevas pruebas de acceso a la Universidad (EBAU) Detalla los bloques de contenidos de la asignatura de Cultura Audiovisual, los porcentajes y los Estándares Evaluables

En segundo término y siguiendo con la orden del día se explican las funciones de los componentes de la Comisión Permanente

Se podrán conceder un número de créditos, aún por determinar, de formación al profesorado,

Las funciones que deben desempeñar los integrantes de la Comisión Permanente son las siguientes:

-Asistir a las reuniones que serán dos al menos en este curso académico, debido al retraso en el comienzo de dicho proceso.

-Asesorar y colaborar en la elaboración de la Prueba de Acceso, que determinarán los Coordinadores.

- Proporcionar cuanta información se les demanda por parte del profesorado

Para finalizar entregamos a los asistentes los estándares de aprendizaje sobre los que la Comisión Permanente trabajará , quedando emplazados a tal efecto para la segunda reunión.

Cultura Audiovisual II. 2.º Bachillerato

Matriz de especificaciones

Bloque de contenido	Porcentaje asignado al bloque	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. Integración de sonido e imagen en la creación de audiovisuales y new media.	30%	<ul style="list-style-type: none">• Explica las características físicas del sonido, proceso de creación y difusión.• Analiza el valor funcional, expresivo y comunicativo de los recursos sonoros empleados en una producción radiofónica o en una banda sonora de una producción audiovisual.• Identifica las funciones y necesidades de los sistemas técnicos empleados en la integración de imagen y sonido en un audiovisual.• Comenta las diferencias narrativas entre la comedia de chiste visual y sonoro.

Bloque 2. Características de la producción audiovisual y multimedia en los diferentes medios.	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona la evolución histórica de la producción audiovisual y la radiodifusión. • Reconoce las diferentes funciones de los equipos técnicos humanos que intervienen en las producciones audiovisuales. • Compara las características fundamentales de los destinatarios de la programación de emisiones de radio y televisión. • Describe la postproducción, finalidad y técnicas aplicadas a la creación audiovisual.
Bloque 3. Los medios de comunicación audiovisual.	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza producciones radiofónicas y televisivas identificando los estereotipos más comunes presentes en los productos audiovisuales. • Identifica las características principales de los géneros radiofónicos. • Analiza la estructura de los principales géneros radiofónicos. • Valora la participación de los estudios de audiencias en la programación de los programas de radio y televisión. • Valora la influencia de los medios de comunicación a través de la red.
Bloque 4. La publicidad.	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las distintas funciones de la publicidad. • Analiza diferentes recursos utilizados para insertar publicidad en los programas: el spot, el patrocinio, la publicidad encubierta, etc... • Analiza la relación entre el deporte y el patrocinio comercial o la publicidad.
Bloque 5. Análisis de imágenes y contenidos multimedia.	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza producciones multimedia y new media justificando las soluciones comunicativas empleadas. • Reconoce expresiva y narrativamente un film y un programa de televisión valorando sus soluciones técnicas o expresivas en la creación del mensaje.

Del mismo modo, se rellena una hoja con los asistentes a la reunión donde se especifican los datos de los presentes: nombre y apellidos, centro y localidad.

D^a Patricia Bernal López informa que se celebrará al menos una reunión en Cáceres a finales de Marzo o principios de Abril

El acta está publicada en la página web de la UEX: <http://www.unex.es/bachiller>

No habiendo más comentarios, se da por finalizada la reunión siendo las 18,10 horas del 8 de Febrero de 2017

Los Coordinadores de materia:

Fdo. Patricia Bernal López

Fdo. Justo Manuel García López

Cáceres 8 de Febrero de 2017

ANEXO 1

ASISTENTES

CENTRO

LOCALIDAD

D Sebastián Melano Robledo

IES Al-Qázeres

Cáceres

Justifica su ausencia D^a Teresa Carretero ya que operaban a un familiar en Sevilla

ANEXO 2

COMISIÓN PERMANENTE CENTRO LOCALIDAD

COORDINADOR

Justo Manuel García IES Puerta de la Serena Villanueva de la Serena

(Badajoz)

COORDINADORA IES Sierra de Santa Bárbara Plasencia(Cáceres)

Patricia Bernal López

D Sebastián Melano

Robledo IES Al-Qázeres

Cáceres

M^a Castillo Perianes Cárdenas

IES Sierra de Santa Bárbara

Plasencia(Cáceres)