



Se reúne la Comisión Permanente respondiendo a la convocatoria hecha por los Coordinadores Zacarías Calzado y Jesús Vázquez Domínguez, de la materia de **FUNDAMENTOS DEL ARTE II** para la prueba de EBAU 2020/21 a través de Sistema Telemático (Plataforma Google Meet), siendo las 17,00 horas del 5 de noviembre de 2020

Orden del día:

- 1.- Informe de los Coordinadores
- 2.- Constitución de la Comisión de Coordinación y del Seminario Permanente
- 3.- Diseño de las Pruebas de Acceso EBAU curso 2020-2021
- 4.- Ruegos y Preguntas.

1. El coordinador de la materia informa de las NOTAS Y LOS RESULTADOS de las pruebas EBAU 2019/20, tanto en su edición ordinaria (julio) como en la extraordinaria (septiembre). Se exponen las notas medias de ambas ediciones según se han facilitado por parte de la Coordinación General EBAU y arrojan como resultado notas que están en la media o por encima de las de las demás asignaturas que se realizaron.
2. Se procede a la constitución de la COMISIÓN PERMANENTE de la asignatura CUA II habiendo un número suficiente de miembros para su creación. La relación de profesoras/es que forman parte de la misma se adjunta en el documento específico proporcionado para ello por la Coordinación General EBAU.
3. Una vez crea dicha comisión, se toma la decisión y se aprueba por la misma modificar el modelo de examen (Modelo 1) usado en la edición 2019/20 por el **Modelo de Examen 3** para la prueba de **FUNDAMENTOS DEL ARTE II** en la edición **EBAU 2020/21**.
4. No hay ruegos ni preguntas.

Sin más asuntos que tratar, se cierra la sesión a 5 de noviembre de 2020.

ZACARÍAS CALZADO ALMODOVAR
Coordinadores de la asignatura FUNDAMENTOS DEL ARTE II

JESUS VÁZQUEZ DOMÍNGEZ