



VICERRECTORADO DE ESTUDIANTES Y EMPLEO

Campus Universitario
Avda. de Elvas, s/n
06006 Badajoz
Teléfono: 924-289306
Fax: 924-289695

Acta Provisional de la reunión plenaria de Coordinación de Griego II, celebrada en Mérida en el Centro de Profesores, aula A3, el martes 26 de febrero de 2019 y convocada a instancia de los Coordinadores de la asignatura de Griego II de 2º de Bachillerato (Jesús Ureña Bracero e Isabel García Pineda).

De acuerdo con la convocatoria, la reunión da comienzo a las 17:30h

El orden del día previsto en la convocatoria es el siguiente:

- 1.- Aprobación si procede del acta de la reunión de 15 de noviembre de 2018;
- 2.- Informe sobre la prueba de acceso a la universidad (EBAU). Consideraciones sobre la experiencia de enseñanza en las aulas con los nuevos listados de lexemas y helenismos. Revisión del listado de ejercicios preparado por Ángeles Jiménez y ofrecido por si alguien desea hacer uso del mismo en su docencia. Problemas y sugerencias para posibles mejoras en lo referido a las listas de lexemas y helenismos para el curso próximo 2019-2020.
- 3.- Preparación de solicitud de cambio de ponderación de asignatura **Griego II** (se adjunta copia del texto de la carta de solicitud enviada en octubre de 2013 por Manuel Sanz Morales, Coordinador de Griego en ese momento, al Vicerrector de Estudiantes y Empleo de la UEX, D. Ciro Pérez Giraldo). Adaptación del texto y posibles añadidos.
- 4.- Ruegos y preguntas

Asistentes a la reunión (por orden alfabético de apellidos):

- José María Alegre Barriga, IES 'Hernández Pacheco', Cáceres
- José Barneto Acero, IES 'Luis Chamizo', Don Benito
- Santiago Campo Moreno, IES 'Albarregas', Mérida
- José Carlos García de Paredes Olivas, IES 'Cuatro Caminos', Don Benito
- M^a Ángeles Jiménez Martín, IES 'Norba Caesarina', Cáceres
- Eugenio Luengo Hernández, IES 'Ágora', Cáceres
- Antonio Pajuelo Mejías, IES 'Luis Chamizo', Don Benito
- Carmen Romero Galván, IES 'Carolina Coronado', Almendralejo
- José Tomás Saracho Villalobos, IES de Llerena, Llerena

- Hipólita Venegas Corbacho, IES 'Dr. Fdez Santana', Santos de Maimona

y los coordinadores:

- Isabel García Pineda, IES 'Santa Eulalia', Mérida
- Jesús Ureña Bracero, Univ. de Extremadura, Cáceres

Excusaron su inasistencia:

- Nuria López Tejido
- Juan Pablo Rosado Montero
- Rosalía Porrón Llanos

1. Aprobación si procede del acta de la reunión de 15 de noviembre de 2018.

Es aprobada sin modificaciones y por unanimidad el acta provisional de 15 de noviembre de 2018 tal y como aparece recogida en

https://www.unex.es/organizacion/gobierno/vicerrectorados/vicealumn/archivos/ficheros/pau/documentos-comisiones-materias/griego/griego_acta_15_11_2018.pdf

2. Informe sobre la prueba de acceso a la universidad (EBAU). Consideraciones sobre la experiencia de enseñanza en las aulas con los nuevos listados de lexemas y helenismos. Revisión del listado de ejercicios preparado por Ángeles Jiménez y ofrecido por si alguien desea hacer uso del mismo en su docencia. Problemas y sugerencias para posibles mejoras en lo referido a las listas de lexemas y helenismos para el curso próximo 2019-2020.

Mediante proyección en la pizarra digital, el coordinador Jesús Ureña muestra a los asistentes el material para trabajar los listados de léxicos y helenismos ofrecido por la profesora Ángeles Jiménez, material que ha sido enviado a los profesores como adjunto con la convocatoria. Además, presenta a continuación el nuevo listado elaborado por el profesor Eugenio Luengo, en el que el listado de helenismos 4.2 se organiza agrupado por campos semánticos. El coordinador cede la palabra a Eugenio Luengo, quien interviene para decir que resulta difícil para los profesores y alumnos partir directamente del listado de helenismos presentado en orden alfabético, tal como lo está ahora. Considera poco pedagógica tal presentación y recomienda la organización por campos semánticos con el añadido de los significados. El coordinador recuerda a este respecto que los listados son solo eso, listados oficiales, es decir, el punto de partida y referencia para la prueba. También aclara que, en esta reunión y a estas alturas, solo pueden corregirse los errores de dichos listados. Pero todos los presentes consideran los ejercicios ofrecidos por Ángeles Jiménez y Eugenio Luengo de gran utilidad y se propone que, una vez revisados, se suban a la página EBAU como "materiales complementarios" y se les dé difusión para que el profesorado interesado, si así lo desea, pueda hacer uso de ellos en la preparación del

apartado de léxico para la EBAU. No obstante, el coordinador insiste en que la referencia para la prueba será el listado oficial. Los asistentes **aprueban por unanimidad la propuesta de que un grupo de profesores voluntarios de entre los presentes revise en un par de semanas los ejercicios de Ángeles Jiménez y Eugenio Luengo, y, una vez revisados los ejercicios, se ofrezcan como material complementario en la página web de la EBAU de Griego II.**

Los ejercicios aparecen incluidos en los ANEXOS II y III de esta acta.

En cuanto a las consideraciones sobre los actuales listados de lexemas griegos y helenismos, la coordinadora Isabel García Pineda interviene para afirmar que le parecen algo extensos. José María Alegre le contesta que la longitud de los listados es algo relativo y, a su juicio, además resulta difícil determinar el criterio a seguir para la eliminación de términos. Recuerda asimismo a todos que la idea de partida era que, puesto que en la prueba se preguntan dos helenismos, para cada lexema se contara con cuatro. Por su parte, Eugenio Luengo, además de poner en duda el criterio de selección para algunos helenismos, propone eliminar ya el término '*criptograma*' al existir '*criptografía*', haciendo para ello uso del mismo criterio que sirvió para eliminar del anterior listado '*biólogo*' dejando solo '*biología*'. Todos los asistentes están de acuerdo con la propuesta y, por unanimidad, **se aprueba la eliminación del término '*criptograma*' de la lista de helenismos 4.2.**

Hipólita Venegas toma la palabra para manifestar que ella trabajaba mucho mejor con el listado anterior organizado por campos semánticos que con los nuevos listados alfabéticos y agradece a Eugenio Luengo el haber tomado la iniciativa para reorganizar los nuevos listados de esta forma. Muchos de los presentes se suman al agradecimiento.

La coordinadora Isabel García Pineda comenta la posibilidad de sustituir para la EBAU del próximo curso (2019-2020) los listados actuales por el elaborado por Eugenio Luengo, pero el resto de profesores está de acuerdo en que no es necesario, pues los listados de lexemas y helenismos son solo una referencia para delimitar el contenido de la pregunta de léxico en los apartados 4.1 y 4.2. Los profesores podrán trabajar en el aula ese contenido como les parezca oportuno, bien por orden alfabético, bien por campos semánticos o de cualquier otra forma. Por otra parte, el coordinador insiste en que, para cambiar los listados por esta estructura organizada, habría que hacer antes una revisión exhaustiva de todos los lexemas y helenismos de los ejercicios para que no faltara ninguno de los incluidos en los dos listados, algo que, por otra parte, no es en absoluto descartable más adelante y podría estudiarse para el próximo curso en una próxima reunión. También se compromete el coordinador a **abrir un archivo compartido para que se hagan sugerencias de sustitución o eliminación de lexemas y helenismos para el próximo curso (2019-2020) [archivo compartido para sugerencias sobre los listados de léxico](#).** El

coordinador entiende que la lista de helenismos (4.2) puede sufrir sustituciones, pero no eliminaciones directas. Cualquier sugerencia de eliminación de un término deberá ir acompañada por las razones que explican su eliminación y por la sugerencia de sustitución por otro helenismo que incluya la misma raíz o raíces griegas. Sí podrían eliminarse lexemas de la lista 4.1, previo acuerdo de la asamblea ordinaria, pero ello conllevaría la desaparición de todos los helenismos incluidos para esa raíz en el listado 4.2.

3.- Preparación de solicitud de cambio de ponderación de asignatura Griego II (se adjunta copia del texto de la carta de solicitud enviada en octubre de 2013 por Manuel Sanz Morales, Coordinador de Griego en ese momento, al Vicerrector de Estudiantes y Empleo de la UEX, D. Ciro Pérez Giraldo). Adaptación del texto y posibles añadidos.

El coordinador comenta que Mary Paz González Rodríguez, Coordinadora General EBAU, le ha escrito pidiéndole que retome el asunto de la solicitud de cambio de ponderación de la asignatura Griego II, que estaba estancado en el Vicerrectorado desde 2013, dirigiéndolo ahora al nuevo equipo rectoral. Para hacerlo, el coordinador considera obligado revisar la carta enviada en su momento, adaptarla a la situación actual y ver la posibilidad de ampliar las peticiones y los argumentos. Solicita, pues, la colaboración a los asistentes para actualizar el texto con el fin de volver a enviarlo. La revisión del texto se lleva a cabo en el momento y entre todos los asistentes se van aportando sugerencias para modificar el texto anterior. Las modificaciones sugeridas son las siguientes:

- aumentar el número de carreras en las que solicitar la ponderación de 0.2 para el Griego: además de Magisterio y de Derecho (incluidas las dobles titulaciones donde aparezca derecho), se solicitará en Periodismo y Documentación.
- Eliminar datos y nomenclatura que ya están obsoletos, por ejemplo: PAU, la comparación con la Literatura Universal.
- Incluir entre los argumentos datos de la comparación de ponderaciones del griego en otras comunidades.

El resto del contenido y la expresión de la carta quedará como estaba, salvo el añadido propuesto por Eugenio Luengo de que los griegos establecieron las bases de la Oratoria y los oradores griegos aportaron grandes discursos en los tres géneros. Borrador de carta a la espera de completar con los datos de la comparativa con la ponderación de otras Comunidades. A falta de lo referido a otras comunidades la carta, de cuya última versión que se ocupará la coordinación, queda en los siguientes términos:

José Carlos García Paredes toma la palabra para proponer que, además de enviar esta carta, se intente mantener una entrevista con la Vicerrectora de Estudiantes, Empleo y Movilidad para exponerle directamente la situación y hacerle evidentes la arbitrariedad y las contradicciones de las que adolece la actual tabla de ponderaciones.

José María Alegre recuerda haber estudiado en el pasado los casos y haber llevado a cabo en tiempos la comparativa de la ponderación del Griego en otras Comunidades. A este respecto, convendría, a juicio de todos, actualizar el estudio y usar esos datos que pudieran ser útiles para la solicitud.

También se propone contactar con Juan Carlos Iglesias Zoido para solicitarle la ayuda que él pudiera ofrecernos en este asunto, dado que fue en su etapa como coordinador de la materia, cuando se instauró el sistema de ponderaciones, y fue él el primero que impulsó las reivindicaciones por el aumento de la ponderación de nuestra asignatura. El coordinador se compromete a contactar con él para pedirle la carta que desde la presidencia de la SEEC sección extremeña se envió en apoyo del cambio de ponderación por si en la misma se añadieran argumentos de interés.

Hipólita Venegas recomienda echar también un vistazo al texto del Presidente de la SEEC, Jesús de la Villa, sobre problemas y soluciones de los Estudios Clásicos de 2018 por si pudiera aprovecharse algo para reforzar la solicitud.

Se somete a votación la propuesta de enviar la carta reformada y de hablar personalmente con la Vicerrectora y, si fuera posible, con los Directores y Decanos de la Facultades de Derecho, Formación del Profesorado y demás Facultades en las que se solicita el 0.2 para Griego II. Se aprueba por unanimidad la propuesta de **enviar la carta reformada de cambio de ponderación de la asignatura Griego II (con el añadido posterior de los datos sobre otras comunidades), y de hablar directamente primero con la Vicerrectora y luego con los Directores y Decanos de los centros implicados.**

El borrador de la carta que se enviará, ya con los añadidos, se incluye en el ANEXO I de esta acta.

4.- Ruegos y preguntas

El coordinador desea hacer constar en acta, en nombre de todos los asistentes, el agradecimiento a Angelines Jiménez y Eugenio Luengo por el excelente trabajo realizado en la elaboración de los materiales complementarios sobre el léxico.

El coordinador sugiere incluir en esta parte de ruegos y preguntas la solicitud de Rosalía Porrón Llanos, del IES 'Valle del Jerte' de Plasencia, aunque no pudo ser leída

durante la reunión porque fue enviada la misma tarde del día de la reunión. El texto es el siguiente:

Puesto que en la última reunión de EBAU ya quedó constancia del alarmante descenso de alumnos de Griego en la EBAU, me parecía pertinente volver a recordarlo para que quede constancia también en esta reunión. Entre otras cuestiones, el problema podría radicar en que en algunos centros como el IES 'Suárez de Figueroa' de Zafra ni siquiera se les ha ofertado a los alumnos la asignatura de Griego, haciéndola desaparecer de los impresos de matrícula. Ante esta situación que puede ir a más en futuros cursos académicos, SOLICITO el apoyo de esta Coordinación, y si es posible, que se recoja por escrito la queja pertinente, en relación al citado centro, ante la Consejería de Educación.

El coordinador considera que la coordinación es sensible al contenido de la solicitud y, naturalmente, puede recogerse en este punto el texto, dado que además en reuniones anteriores se dio apoyo a solicitudes en el mismo sentido. Respecto a elevar una queja por escrito ante la Consejería de Educación, podría hacerse tras ser considerada en la próxima reunión de coordinación.

Por último, el coordinador recuerda que la próxima reunión será en Cáceres durante las Olimpiadas de Lenguas Clásicas.

Sin más asuntos que tratar se da por acabada la reunión en Mérida, a las 19:10.

Fdo.: Isabel García Pineda

Fdo.: Jesús Ureña Bracero

ANEXOS:

ANEXO I

Carta dirigida a la Sra. Vicerrectora de Estudiantes, Empleo y Movilidad de la UEX

Asunto: Propuesta sobre ponderaciones EBAU

Profa. Dra. D^a Rocío Yuste Tosina
Vicerrectora de Estudiantes, Empleo y Movilidad
Rectorado de Cáceres
Plaza de Caldereros, 1
10003 Cáceres

Cáceres, 26 de febrero de 2019

Estimada compañera:

Como coordinador de la UEX de la materia Griego II, y en nombre también de la coordinadora de Educación Secundaria de la misma materia, Isabel García Pineda, te hago llegar una petición que la asamblea plenaria de Griego II tomó por unanimidad en su última reunión, mantenida en Mérida el 26 de febrero de 2019. Esta propuesta recoge un sentir unánime compartido por los profesores de Griego de la Comunidad Autónoma de Extremadura.

La propuesta consiste en que el parámetro de ponderación de Griego II para los siguientes grados:

- Derecho
- P.C.E.O.: Derecho / A.D.E.
- P.C.E.O.: Derecho / Criminología
- Educación Infantil y de Educación Primaria
- P.C.E.O.: Comunicación Audiovisual / Información y Documentación
- P.C.E.O.: Periodismo / Información y Documentación
- P.C.E.O.: Periodismo / Comunicación Audiovisual

que actualmente es de 0,1, se eleve hasta 0,2. La justificación de la petición es la siguiente.

En primer lugar, solicitamos que la ponderación para el grado de **Derecho, y sus grados dobles** sea de 0,2, al igual que sucede ya con la materia Latín II. Consideramos que Griego II es una materia que cuenta con dos ventajas para alumnos que eventualmente quieran cursar Derecho. Por un lado, y después de la lengua latina, la lengua griega es la base de la española, a la cual ha legado un vocabulario amplio y, sobre todo, de gran importancia en el ámbito académico, científico, legal y, en general, en todas las actividades y ocupaciones que requieran o participen de un nivel cultural medio o elevado. Es un hecho que el actual examen de las EBAU incluye una pregunta sobre el legado lingüístico del griego en la lengua española. Por otro lado, los griegos establecieron las bases de la Oratoria y los oradores griegos aportaron grandes discursos en los tres géneros. Además, la asignatura de Griego incluye a lo largo de todo su desarrollo contenidos sobre instituciones helénicas que están en la base del ordenamiento legal y político occidental, como son las distintas asambleas democráticas (*demos* o *ekklesia*), los consejos deliberativos (*boulé*) o los tribunales populares (*heliea*). Junto a esto, es sabido que el comienzo del pensamiento sobre el derecho y las leyes se encuentra en los grandes filósofos griegos: Sócrates, Platón (con obras como la *República* y las *Leyes*) y Aristóteles (con obras como la *Política* o la *Constitución de Atenas*), junto a otros de no tan grande importancia.

En resumen, sin querer equiparar la importancia del griego con la del latín en relación con los estudios de Derecho, nos parece que, a la hora de optar entre los dos únicos parámetros de ponderación existentes, hay razones suficientes para que Griego II obtenga 0,2 en vez del 0,1 actual, un nivel este en el que se encuentra equiparada a materias como Análisis Musical II, Anatomía Aplicada, Dibujo Técnico II, etc.

Por lo demás, la ponderación a 0,2 es ya la aplicada en este curso 2018-2019 en Grados de Derecho y dobles con Derecho de las siguientes comunidades: Islas Baleares, La Rioja, Madrid, Murcia, Navarra.

En segundo lugar, solicitamos que el parámetro de ponderación para los grados de **Educación Infantil y de Educación Primaria**, así como **Periodismo y Formación y Documentación, también en sus grados dobles**, sea de 0,2. En relación con estas titulaciones, podemos aducir de nuevo la gran capacidad formativa que tiene el griego como lengua que configura la base de la lengua española. Es un hecho que el conocimiento de la lengua griega mejora el de la lengua española y aclara dudas o dificultades que en el manejo de nuestra lengua pueden surgir. Por otro lado, la asignatura Griego II incluye contenidos de gran importancia dentro del acervo cultural occidental, como son aspectos relativos a la historia, filosofía y, en general, a la civilización helénica. Pero queremos poner énfasis en que, como materia de segundo curso de bachillerato, Griego II incluye en su programa, y asimismo en el

examen de las EBAU (con un valor conjunto de 2 puntos), un apartado específico de literatura. No es necesario insistir en la importancia que la influencia de la mitología clásica tiene en la literatura y el arte occidentales, buena parte de los cuales resultaría sin ella incomprensible. Otras comunidades ya aplican para el griego la ponderación de 0,2 en este 2018-2019 en los grados de Educación Primaria y Educación Infantil (Cataluña, La Rioja, Madrid, Murcia, Navarra), Periodismo (Galicia, Murcia), Información y Documentación (Andalucía, Madrid, Murcia) y Comunicación Audiovisual (Madrid, Murcia).

Una consideración final. Cuando nos referimos a las ventajas que una determinada materia, Griego II, tiene en nuestra opinión para los alumnos de bachillerato, no queremos intervenir en la capacidad de libre elección de los alumnos sobre las diferentes materias que se les ofrecen. En otras palabras, es el alumno quien debe decidir en uso de su libertad. Pero, precisamente por este motivo, querríamos evitar que alumnos que elegirían Griego II, porque les agrada la asignatura o les parece interesante lingüística o culturalmente, y que después desean estudiar carreras como Derecho, Educación Infantil o Primaria, Periodismo, Información y Documentación, Comunicación Audiovisual se vean mediatizados al querer realizar dicha elección porque la ponderación de la asignatura es solo de 0,1.

Con este ánimo constructivo presentamos nuestra propuesta, en la esperanza de que sea atendida.

Fdo. Prof. Dr. Jesús Ureña Bracero ,
Coordinador de Griego II de la UEX
Depto. Ciencias de la Antigüedad

ANEXO II

Ejercicios de léxico propuestos por Ángeles Jiménez

Ejercicios sobre helenismos propuestos por M^a Ángeles Jiménez

ACTIVIDADES (versión de 9 de marzo de 2019)

1. ¿Cómo habrán pasado las siguientes palabras griegas al castellano?

| | | |
|------------|--------------|------------|
| Όμηρος | Ήσίοδος | Ζεύς |
| ὀλιγαρχία | Μέδουσα | μαγεία |
| Δαίδαλος | εἶδωλον | ὔδρα |
| Ζενών | φαινόμενος | Κροῖσος |
| στρατηγία | Λυκαῖον | γενητικός |
| Φοῖνιξ | παιδαγωγός | σφαῖρα |
| Βουκέφαλος | ψευδώνιμος | Καλύψω |
| ὑμεναῖος | Σχερῖα | Μυτιλήνη |
| Αἰμών | Κιλικία | Ίθάκη |
| Ήφαιστος | ένθουσιασμός | αισθητικός |
| παχύδερμος | Βοιωτία | Τροιζήν |
| Άλκίνοος | Ύάκινθος | νυμφή |
| Σθένελος | Σκύθης | θώραξ |
| καθέδρα | μυστήριον | ζήλος |
| αὐλή | Θράκιος | Κορίνθιος |
| Αἴσχυλος | ἐγκώμιος | θεώρημα |
| Φοῖβος | έκατόμβη | Αἴολος |

2. ¿Cómo habrán pasado las siguientes palabras griegas al castellano?

ξύλον + φωνή αὐτό- + χθονό-

χειρό- + μαντεία

ταχύ- + γράφω

ἥλιο- + θεραπεία

ὑπό + θέρμ-

3. Si ἔτοιμος significa “verdadero, auténtico”. ¿Qué significará, por tanto, literalmente la palabra *etimología*?

4. Completa:

- Si σκέλος significa “pierna”, un triángulo *isósceles* será, literalmente, el que tiene _____
- βα- es una raíz griega que significa “andar”, luego un *acróbata* será _____
- ὤψ, ὠπός es “mirada, rostro”; por tanto, el significado etimológico de *piropo* será _____
- Si νῆσος significa “isla”, *Polinesia* será _____, *Micronesia* _____ y *Melanesia* _____
- Si θῆρ, θηρός significa “fiera”, una *pantera* será _____.
- Si πάλιν significa “hacia atrás, al contrario, al revés”, un *palíndromo* será _____
- Si ἄγω es “conducir, guiar”, un *demagogo* será _____ y un *pedagogo* _____
- μήτηρ es “madre”; luego una *metrópolis* será _____
- Si ἰχθύς significa “pez”, un *ictiófago* será _____
- Si κομέω significa “cuidar”, un *manicomio* será un lugar _____
- Si δίκη significa “justicia”, un *sindicato* será _____
- Si μηνο- significa “mes”, la *menorrea* será _____
- μύρμηξ, ηκος significa “hormiga”; luego un _____-fago será _____
- Si ὄρχις significa “testículo”, la *orquitis* será _____
- Si κλίνη significa “cama, lecho”, una *clínica* será _____ y una *policlínica* _____
- Si ἀνά significa “hacia arriba, hacia atrás” y κατά “hacia abajo, hacia delante” una *anáfora* será _____ y una *catáfora* _____
- Si ἄπορος significa “sin recursos, pobre”, la *aporofobia* será _____
- Si κέρας κέρως significa “cuerno” un *rinoceronte* será _____
- Si στατός significa “estacionario, parado”, un *termostato* será _____

5. Di de qué se alimenta un *antropófago*, *necrófago*, *bacteriófago*, *galactófago*, *ictiófago* y *mirmecófago*. ¿Qué come, etimológicamente, un *sarcófago*? ¿Qué es la *aerofagia*? ¿Y la *disfagia*?

6. ¿Qué significa ἐν / ἔνδον _____ . Coloca cada palabra junto a la definición correspondiente: *empatía, fonendoscopio, encéfalo, endoscopia, encriptar, endodoncia, endógeno, enciclopedia, endogamia*

- que está dentro de la cabeza
- colección de libros para la educación redonda (completa) de los niños
- pasión interna hacia otros
- tratamiento de la pulpa en la que se inserta un diente
- matrimonio con personas que están dentro de la misma casta, grupo social, etc.
- que nace dentro de otro
- ocultar un mensaje en el interior de otra forma,
- exploración de las cavidades del cuerpo humano
- aparato que, amplificando los sonidos de dentro, permite examinarlos

7. Si ὕδωρ, ὕδατος significa _____, deduce el significado de *hidrofobia, hidroavión, anhidro, hidratar, hidrógeno, hidrografía, hidromancia e hidroterapia*.

8. Relaciona convenientemente las palabras terminadas en ἄλγος, que significa _____, con las de la segunda columna.

| | |
|------------|----------|
| dermalgia | nervios |
| cefalalgia | piel |
| analgésico | regreso |
| neuralgia | ausencia |
| nostalgia | cabeza |

¿Qué significa, por lo tanto, el término νόστος?

9. Di qué parte del cuerpo se le inflama a quien padece:

- amigdalitis
- laringitis
- otitis
- apendicitis
- rinitis
- cistitis
- dermatitis

- gastritis
- orquitis
- hepatitis

¿Qué significará ἥπαρ, ἥπατος?

10. Si ἀήρ, ἀέρο- es “_____”, deduce el significado de *aeróbico*, *aerodinámica*, *aerofagia*, *aerogenerador* y *anaerobio*.

11. Teniendo en cuenta que διά significa “a través de”, asigna una de estas palabras a cada una de las definiciones:

diagnóstico, diálogo, diámetro, diacrónico, diarrea, diagonal

- a través del tiempo
- plática que va de uno a otro
- recta que une dos puntos de una circunferencia a través de su centro
- flujo a través (del vientre)
- conocimiento a través del análisis de los síntomas
- línea que va de ángulo a ángulo

12. Si el prefijo ἀ/ἄν significa “_____”, deduce el significado de las siguientes palabras: *acromático*, *adinamia*, *afónico*, *agnóstico*, *acracia*, *amorfo*, *analfabeto*, *analgésico*, *anarquía*, *ápodo*, *ateo*, *atérmico* y *átomo*.

13. Si σκοπέω significa *mirar*, el aparato que sirve para ver imágenes bonitas se llamará _____; el que sirve para mirar el sol, _____; el que se utiliza para mirar alrededor _____; el que se usa para mirar lo que está lejos, _____; el que sirve para ver los ojos, _____; y para ver los oídos _____; y para percibir los sonidos de dentro (del cuerpo humano) _____; y para ver cosas pequeñas _____; y para ver el estómago _____.

La prueba que permite visualizar los bronquios se llamará _____; y la que permite visualizar la laringe será una _____. Una encuesta que permite “ver” qué piensa la población sobre algo es una _____.

14. Teniendo en cuenta que ὑπέρ significa _____, deduce que significarán las siguientes palabras: *hiperglucemia*, *hipermercado*, *hiperactivo*, *hipertensión*, *hiperónimo*, *hipertermia*, *hiperacusia* e *hipertrofia* (τροφή: alimentación).

Busca el antónimo de *hiperglucemia*, *hiperactivo*, *hipertensión*, *hipertermia*, *hiperacusia* e *hiperónimo*. Y deduce el significado de *hipocentro*, *hipogastrio* e *hipodérmico*.

15. Di cuáles de las siguientes palabras provienen de ἵππος (_____) y cuáles de ὑπό (_____) y di qué significan:

hípica

hipocentro

hipódromo

hipotensión

hipogeo

hipopótamo

16. Di qué miden los siguientes aparatos:

- cronómetro

- barómetro

- termómetro,

- dinamómetro

- fotómetro

- goniómetro

- podómetro

- taquímetro

- pluviómetro

¿Qué es un hectómetro? _____ ¿Qué significa su primer elemento? _____ . Escribe otros términos que lo contengan: _____

¿Qué es un kilómetro? _____ ¿Qué significa su primer elemento? _____ . Escribe otros términos que lo contengan: _____

¿Qué es un perímetro? _____ . Escribe otras palabras con περί: _____

17. Si πολύ- significa _____, deduce el significado de *poliandria*, *polícromo*, *poliedro*, *polifónico*, *poligamia*, *políglota*, *polígono*, *polimorfo*, *polisílabo*, *políteísmo* y *policlínica*.

18. Una representación gráfica del clima es un _____; la escritura oculta es un _____; la representación gráfica de hechos en el tiempo es un _____; la representación gráfica de las oscilaciones eléctricas del corazón es un _____; las imágenes sucesivas de una película cinematográfica, en las que interviene la luz es un _____; las cinco líneas donde se escriben las notas musicales es un _____; un mensaje enviado a distancia es un _____.

19. Si κόσμος significa "orden, adorno; mundo, universo", deduce el significado de *cosmético*, *microcosmos*, *cosmogonía*, *cosmología*, *cosmonauta*, *macrocosmos* y *cosmopolita*.

20. Relaciona convenientemente las siguientes palabras terminadas en "teca" (proveniente del griego θήκη que significa _____) con la segunda columna. Si es necesario, consulta el diccionario:

.....teca

Donde irá el aficionado a ...

hemeroteca

las películas

pinacoteca

los discos

| | |
|------------|----------------|
| discoteca | las armas |
| enoteca | los libros |
| hoploteca | las pinturas |
| filmoteca | los periódicos |
| biblioteca | el vino |

¿Qué significará, por tanto, la palabra griega πύναξ, πύνακος? _____ ¿Y ὄπλον? _____ ¿Y ἡμέρα? _____

21. ¿Contra qué están un antiafrodisíaco, un antibiótico, la antipatía, lo antinatural y las antípodas?

22. Los siguientes términos provienen de λόγος / λέγω (*ciencia, experto en, tratado, razón, palabra, discurso*). Di qué estudia un antropólogo (_____), un arqueólogo (_____), un cardiólogo (_____), un dermatólogo (_____), un otorrinolaringólogo (_____), un neumólogo (_____), un neurólogo (_____), un podólogo (_____), un zoólogo (_____), un psicólogo (_____), un cosmólogo (_____), un teólogo (_____), un odontólogo (_____), un oftalmólogo (_____), un hematólogo (_____), y un astrólogo (_____).

La morfología estudia _____ y la fonología, _____.

La tecnología es el conjunto de saberes que _____
 _____; la cronología es la ciencia que _____
 _____; la ecología, la que estudia _____; la genealogía, el estudio de _____; la patología es la parte de la medicina que estudia _____.

La logorrea es _____

Un prólogo es _____

23. Un filósofo ama _____; un anglófilo, _____; un filántropo, _____; un zoófilo, _____; un bibliófilo, _____; un filólogo, _____.

24. En las siguientes palabras está presente el término νόμος, que significa _____. Deduce su significado:

agronomía, astronomía, autonomía, economía, gastronomía, metrónomo y

macroeconomía

25. La descripción de la vida de uno mismo se llama _____; la persona que

se enseña a sí misma es un _____; lo escrito por el propio autor es un _____; la potestad para regirse mediante leyes propias es la _____; el examen visual (de un cadáver) hecho por uno mismo es una _____

26. Teniendo en cuenta que σύν significa _____, deduce el significado de *simbiosis, simpatía, sinfonía* y *sinónimo*.

27. Di qué diferencia hay entre un homófono, un homógrafo y un homónimo.

28. El _____ es el primer actor; la _____ es el primer periodo de la historia; el _____ es el primer modelo; y un _____ es un organismo unicelular, literalmente el primer animal.

29. Di qué significan las palabras griegas relacionadas con el ser humano:

γυνή, γυναικός (ή)

άνήρ, άνδρός (ό)

παῖς, παιδός (ό)

γέρων, γέροντος (ό)

άνθρωπος, ου (ό)

γάμος, ου (ό)

De acuerdo con ello, da el significado etimológico de *gineceo, pediatra, androceo, andrógino, monógamo, poliandria, ginecología, filantropía, pedagogía, poligamia, ginecocracia, androide, ortopedia, misógino, gineceo, antropoide, misántropo, pedofilia* y *androfobia*.

30. ¿De cuántas pruebas (ἄθλος) consta un triatlón, un pentatlón, un heptatlón y un decatión? Escribe otras palabras que empiecen por τρι, πέντα, έπτά y δέκα.

¿Qué significan έννέα y δώδεκα? Pon algún ejemplo con estos prefijos.

31. Coloca estas palabras al lado de su significado:

erotomanía, megalomanía, cleptomanía, piromanía, melomanía

- gusto exagerado por la grandeza:

- fuerte impulso por robar:

- convicción delirante de quien se cree amado:

- gran afición a la música:

- gusto exagerado por el fuego:

¿Qué significa “μανία”?

Deduce el significado de *eroto-, clepto-,* y *melo-*.

32. Une las palabras de estas dos columnas del modo que creas oportuno. Si es preciso, consulta el diccionario:

caligrafía

terremoto

xilografía

mensajes a distancia

bibliografía

piedra

| | |
|--------------|------------------------------|
| orografía | libros |
| litografía | madera |
| epigrafía | clave secreta |
| sismografía | montaña |
| criptografía | palabras abreviadas y signos |
| taquigrafía | máquina |
| telégrafo | escritura hermosa |
| mecanografía | sobre materiales duros |

¿Qué significarán, entonces, ξύλον y ἐπί? Pon otros ejemplos con estas palabras.

33. Si φῶς, φωτός significa “luz”, la persona que siente temor a la luz padecerá _____; el aparato para medir la intensidad de la luz se llamará _____; el arte de fijar imágenes gracias a una impresión de la luz es la _____; la atmósfera (de la luz) del sol se denomina _____; el arte de la iluminación es la _____; la curación de las enfermedades por medio de la luz se denomina _____; la persona que ama la luz es un _____; un _____ lleva o produce luz; las imágenes sucesivas de una película cinematográfica se denominan _____; la producción de los propios nutrientes con ayuda de la luz solar es la _____.

34. Si φέρω / φέρο- significa “llevar” / “que lleva”, deduce el significado de:

euforia, ánfora (ἀμ- = ἀμφί doble, por ambos lados), semáforo, fósforo, metáfora, anáfora y catáfora

35. Si te piden que vayas a una **biblioteca** y realices el estudio de la **isoglosa** del seseo en España desde el punto de vista **diacrónico**, ¿qué es lo que tienes que hacer? Explícalo con tus palabras.

36. Si τομή significa _____ ¿Qué significarán *traqueotomía, oftalmotomía, laringotomía, vasectomía, ovariectomía, orquiotomía y anatomía*?

37. Busca la palabra correspondiente a las siguientes definiciones añadiendo a *-ónimo* (< ὄνομα: nombre) el prefijo necesario, o a *ónoma-* la terminación adecuada:

- de igual nombre:

- nombre falso:

- nombres que expresan ideas opuestas:

- nombre que está englobado en otro término (está por debajo):

- nombre de persona:
- nombre de un lugar:
- nombre de montaña
- nombre que engloba a otros términos (está por encima):
- formación de nombres que imitan el sonido de lo que designan:
- de significación igual o semejante:
- otro nombre:
- (día) del nombre:
- nombre alto, que constituye una palabra con las iniciales de otras:

38. Relaciona las palabras terminadas en $\mu\alpha\nu\tau\epsilon\acute{\iota}\alpha$ ("adivinación") con aquello que hay que consultar:

| | |
|--------------|--------------------------|
| bibliomancia | sueños |
| quiromancia | agua |
| piromancia | libros |
| hidromancia | almas |
| cartomancia | manos |
| ornitomancia | fuego |
| psicomancia | cartas |
| oniromancia | evocación de los muertos |
| nigromancia | aves |

De acuerdo con ello, ¿cuál será la raíz griega que significa "ave"? _____. Y ¿la que significa "sueño"? _____. Menciona otras palabras que empiecen por esas dos raíces.

38. ¿Qué palabras han resultado de la unión de estos elementos? Di su significado:

$\gamma\alpha\sigma\tau\acute{\epsilon}\rho\omicron-$ + $\pi\omicron\delta\acute{\omicron}-$

$\psi\upsilon\chi\acute{\eta}$ + $-\omega\sigma\iota\varsigma$

$\mu\acute{\omicron}\nu\omicron-$ + $\chi\rho\acute{\omega}\mu\alpha$

$\kappa\alpha\kappa\acute{\omicron}-$ + $\phi\omega\nu\acute{\eta}$

$\acute{\alpha}\kappa\rho\omicron-$ + $\pi\acute{\omicron}\lambda\iota\varsigma$

$\acute{\eta}\lambda\iota\omicron$ + $\theta\epsilon\rho\alpha\pi\epsilon\acute{\iota}\alpha$

ἴσο- + μορφή

39. Si ἰατρός significa “médico”, deduce cómo se llamará el médico de los niños (_____), el de la voz (_____), el de los ancianos (_____) y el de la mente (_____).

40. Di qué teme alguien que padece *fotofobia*, *aporofobia*, *xenofobia*, *hidrofobia*, *agorafobia*, *acrofobia*, *claustrofobia*, *aracnofobia*, *neofobia*, *heliofobia*, *androfobia* y *zoofobia*.

41. Di a qué parte del cuerpo afectan las siguientes enfermedades:

- cardiopatía
- neuropatía
- nefropatía
- hemopatía
- neumopatía
- osteopatía
- cistopatía
- hepatopatía
- orquiopatía
- osteopatía
- frenopatía
- psicopatía

¿Qué es la homeopatía?

42. Relaciona las siguientes columnas:

| | |
|--------------------|-------------------------------------|
| plutocracia | funcionarios públicos |
| burocracia | sin gobierno |
| aristocracia | ricos |
| democracia | ancianos |
| gerontocracia | unos pocos |
| teocracia | dios a través de sus sacerdotes |
| ginecocracia | uno mismo |
| mesocracia | personas más notables (los mejores) |
| acracia / anarquía | mensajero, ángel |

| | |
|------------|------------------|
| monarquía | mujeres |
| oligarquía | cuatro |
| tetrarquía | poder del pueblo |
| arcángel | uno solo |
| autarquía | clase media |

De acuerdo con esto, deduce el significado de πλουῦτος (_____) y ἄριστος (_____).

43. Teniendo en cuenta que γράφω significa _____, completa las oraciones siguientes:

La demografía describe _____; la iconografía es la descripción de _____; una monografía es una descripción de _____; la paleografía es la escritura _____; una biografía es una descripción de _____; la etnografía describe _____; la ortografía es la escritura _____; la geografía es la descripción de _____;

la bibliografía es la descripción de _____

44. Completa las oraciones siguientes:

- Un _____-logismo es una _____ nueva
- Una _____-polis será la _____ de los muertos
- El _____-teísmo es la doctrina de quienes creen que todo el universo es el único dios.
- El epi-_____ es el punto de la superficie terrestre por debajo del cual se produce un terremoto.
- Un bí-_____ está casado con _____ personas.
- _____-potamia es el territorio situado en medio de dos _____.
- Un mega-_____ es una piedra _____.
- Un ped-_____ es el que desea a un _____.
- La _____-odoncia es la corrección de _____.
- El _____-cardio es la envoltura del _____.
- Un _____-ciclo será medio _____.
- La _____-termia es el _____ de la Tierra.
- Un hemat-_____ es una mancha producida por acumulación de _____
- La micro-_____ es un defecto caracterizado por _____ de la

cabeza.

- La _____ - pedia es la corrección corporal de _____.
- La homeo-_____ es la capacidad para mantener el _____ calor.
- El _____ -teísmo es la creencia en un solo _____.
- Una _____ -polis es la _____ madre.
- Un rombo-_____ es lo que tiene aspecto de _____.
- Eu-_____ es la cualidad que tienen las palabras que suenan _____.
- La encefal-_____ es la inflamación del _____.
- El ciné-_____ es un amante del _____.

45. Teniendo en cuenta que ἴσος significa _____, deduce cómo se llamarán las líneas imaginarias que unen puntos de igual presión (_____), la igualdad (de ciudadanos) por ley (_____), las líneas imaginarias que unen puntos con un mismo fenómeno lingüístico (_____), el verso que tiene el mismo número de sílabas (_____) y el triángulo con dos lados (piernas) iguales (_____).

46. Si ῥέω significa _____, deduce el significado de las siguientes palabras:

- *otorrea*
- *rinorragia*
- *hemorragia*
- *menorrea*
- *piorrea (πύον pus)*
- *diarrea*
- *hemorroides*

47. Completa:

- Si πῦρ, πυρός significa _____ y τέχνη, ης _____, la PIROTECNIA será _____
- Si ψυχή significa _____ y θεραπεία _____, la PSICOTERAPIA será _____
- Si εἰκών significa _____, y λατρεία _____, la ICONOLATRÍA será _____, y la EGOLATRÍA _____
- Si μέγας, μεγάλη, μέγα significa _____ y πόλις _____, una MEGALÓPOLIS será _____

- Si μοναχός, que proviene de μόνος (_____), significa _____ y τηριον _____, un MONASTERIO será _____
- Si πᾶς, πᾶσα, πᾶν significa _____ y γή _____, PANGEA será _____
- Si ἀρχαῖος significa _____ y τύπος “tipo, modelo”, un ARQUETIPO será _____
- Si ἐπί significa _____ y δέρμα _____, la EPIDERMIS será _____
- Si μέσος significa _____ y λίθος _____, el MESOLÍTICO será la etapa de la prehistoria _____
- Si φύσις significa _____ y θεραπεύω _____, la FISIOTERAPIA será la _____
- Si παιδ- (παῖς, παιδός) significa _____ y ἐράω _____, un PEDERASTA será el que _____.
- Si εὐ significa _____ y ἀγγελία _____, el EVANGELIO será _____
- Si ἀστήρ, ἀστέρος significa _____ y εἶδος _____, un ASTEROIDE será _____.
- Si ἡμι- significa _____ y σφαῖρα _____, un HEMISFERIO será _____
- Si παν(τ)- (πᾶς) significa _____ y δῆμος _____, una PANDEMIA será _____
- Si τῆλε significa _____ y φωνή _____, un TELÉFONO será _____
- Si ἕτερος significa _____ y δόξα _____, un HETERODOXO será _____
- Si περί significa _____ y φέρω _____, la PERIFERIA será _____
- Si μόνος significa _____ y λίθος _____, un MONOLITO será _____
- Si νεκρός significa _____ y λατρεία _____, la NECROLATRÍA será _____
- Si δίσκος significa _____ y βάλλω _____, el DISCÓBOLO será _____
- Si χεῖρ, χειρός significa _____, y φαίνω *mostrarse*, un QUIRÓFANO será el lugar en el que el trabajo hecho con las _____ se puede _____.
- Si σπέρμα significa *semilla*, ζῶον _____, y εἶδος _____, un ESPERMATOZOIDE será _____

- Si παχύς significa *grueso*, un PAQUIDERMO será _____

48. Si εὖ significa bien, ¿qué serán la *eufonía*, la *eutanasia*, la *eugenesia*, el *evangelio* y un *eufemismo*?

49. Escribe tres palabras con cada uno de estos elementos griegos: θεραπεία, ἄρχω, νόμος, φιλέω / φίλος y γένος.

50. Deduce el significado de las siguientes palabras, compuestas por φρήν, φρενός, que significa _____: *frenopatía*, *oligofrenia* y *esquizofrenia* (σχίζω: dividir).

51. ¿Qué significa el sufijo -ωμα? _____ Di a qué tejidos u órganos afectarán las siguientes enfermedades: *melanoma*, *osteoma*, *dermatofibroma*, *nefroma*, *neuroma* y *mioma* (μῦς, μῦς: músculo).

52. ¿Qué significan γωνία y ἔδρα? Busca cinco palabras en las que aparezcan estos elementos.

53. En cada lista hay un término que no está relacionado con los demás derivados. Señálalo:

- a) panorama, compañero, pantomima, panteón
- b) filiación, filósofo, filántropo, Teófilo
- c) hematíe, hemofilia, hemorragia, hemistiquio
- d) efemérides, hemeroteca, hemofobia, efímero
- e) cenobio, bioquímica, agobio, biosfera
- f) simpático, peripatético, patología, patético
- g) polivalente, acrópolis, política, metrópoli
- h) homosexual, homogéneo, homófono, homínido
- i) teorema, teología, Doroteo, ateo

54. Teniendo en cuenta los elementos griegos que las componen, di el significado etimológico de las siguientes palabras:

| | | | |
|---------------|----------------|---------------|--------------|
| anfibio | hemiciclo | trípode | |
| heliocéntrico | bibliomanía | cacofonía | macrocefalia |
| microbio | psicosis | bibliografía | panteón |
| zoomorfo | hectárea | fotofilia | monólogo |
| antipirético | termoterapia | quiroteca | zoolatría |
| telepatía | pira | pentarquía | patógeno |
| pantocrátor | paleozoología | etnología | pronóstico |
| tanatorio | antropogénesis | cefalópodo | barítono |
| hipopótamo | política | prototipo | Neolítico |
| canódromo | emoticono | pandemia | epitafio |
| arcaísmo | monótono | mesoamericano | licántropo |
| helioterapia | dinámico | idolatría | patriarca |
| teléfono | Biblia | homeotermia | deltoides |
| geometría | megáfono | microbio | heterosexual |

ortodoxo
cripta

anacrónico

anfiteatro

cinético

esperma

fisioterapeuta

geometría

neurosis

patógeno

pseudópodo

zoomorfo

técnica

ANEXO III

Ejercicios de léxico propuestos por Eugenio Luengo.

LÉXICO ESPAÑOL PROCEDENTE DEL GRIEGO (versión 9 de marzo de 2019)

Autor: Eugenio Luengo

Puede usarse además como ejercicio eliminando el contenido de la columna donde aparece el helenismo

Del griego procede gran parte del vocabulario científico y tecnológico de muchas lenguas. En el vocabulario cotidiano la influencia del griego es bastante menor, pero en absoluto despreciable.

Normalmente cada letra conserva su valor fonético al pasar al castellano, con algunas peculiaridades, entre las que podemos destacar las siguientes:

| DEL GRIEGO AL ESPAÑOL | | |
|-----------------------|---------------|-----------------------|
| Letra griega | Da en español | Con menos frecuencia, |
| ζ | z | |
| η | e | i |
| θ | t | |
| κ | c | |
| ξ | x | |
| υ | i | |

| DEL ESPAÑOL AL GRIEGO | | |
|-----------------------|-----------------|--------------------------|
| Letra española | Puede venir de | Con menos frecuencia, de |
| c | κ, χ | |
| ch | χ | |
| e | ε, η, αι | οι |
| h inicial | espíritu áspero | |
| i | ι, υ, ει | η |
| k | κ | |

| | | |
|-----------------------------------|----------------|---|
| (sola entre consonantes) | | |
| v (intervocálica) | v | |
| v (en los diptongos αυ, ευ) | u | |
| χ | c, qu, ch | k |
| ψ | ps, s | |
| espíritu áspero | h inicial | |
| αι | e | |
| ει | i | |
| οι | e | |
| ου | u | |
| μμ | m | |
| νν | n | |
| γν | n, gn | |
| πν | n | |
| γγ | ng | |
| σσ / ττ | s, t, j | |
| -τεια | -sia, - cia | |
| -εια | -ia | |

| | | |
|------|-----------------------------------|------------|
| | | |
| m | μ | μμ |
| n | ν | νν, γν, πν |
| ο | ο, ω | |
| qu | χ | |
| s | σ, σσ / ττ | ψ |
| t | τ, θ, ττ / σσ | |
| u | ου, υ (en diptongos αυ, ευ) | |
| v | υ intervocálica | |
| x | ξ | |
| z | ζ | |
| ng | γγ | |
| ps | ψ | |
| -ia | -εια | |
| -cia | -τεια | |
| -sia | -τεια | |

LISTADO DE HELENISMOS PARA LA PREGUNTA DE LÉXICO, APARTADO

4.2

Pregunta de léxico 4.2. Indicar el significado en español y la raíz o raíces griegas de... El significado requerido es el etimológico. No será necesario, pues, responder con el significado preciso en español de los helenismos. Pero sí se requiere la mención del lexema o lexemas y su significado en español (pondremos solamente el nominativo a no ser que del genitivo se origine una modificación de la raíz española).

1.- EL HOMBRE

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|--|---|--|----------------|------------------------------|
| ἄνθρωπος hombre (ser humano) | antrop(o) hombre | semejante al hombre | antrop-oide | εἶδος= aspecto |
| | | que come carne humana | antropó-fago | φαγεῖν=comer |
| | | ciencia del hombre | antropo-logía | λόγος=razón |
| | | amor a los hombres | fil-antropía | φιλέω=amar |
| | | que odia a los hombres | mis-ántropo | μισέω=odiar |
| | | con forma de hombre | antropo-morfo | μορφή=forma |
| | | hombre lobo | lic-ántropo | λύκος=lobo |
| ἄνθρωπος, ἀνδρός hombre (varón) | andr(o) hombre | autómata con figura de hombre | andr-oide | εἶδος=aspecto |
| | | hecho de estar casada una mujer con varios hombres | poli-andria | πολύς=mucho |
| | | horror a los varones | andro-fobia | φόβος=miedo |
| γυνή, γυναικός mujer | gin(o) gineco mujer | médico de la mujer | ginecó-logo | λόγος=tratado |
| | | que odia a las mujeres | misó-gino | μισέω=odiar |
| | | que es hombre y mujer a la vez | andró-gino | ἀνδρός=hombre |
| παῖς, παιδός niño παιδεία educación | ped niño o educación pedia educación | amante (en sentido sexual) de los niños | ped-erasta | ἐράω=amar |
| | | arte de educar a los niños | ped-agogía | ἀγωγή=educación |
| | | médico infantil | ped-iatra | ιατρός=médico |
| | | enseñanza en círculo | en-ciclo-pedia | ἐν=en κύκλος=círculo |

| | | | | |
|--------------------------|----------------------------------|--|-----------------|-----------------------------|
| γέρων, -οντος anciano | ger | ciencia de la vejez | geronto-logía | λόγος=razón |
| | geront anciano | médico de los ancianos | ger-iatra | ιατρός =médico |
| ὄνομα, -ματος nombre | onoma | ciencia de los nombres, día de tu nombre (tu santo) | onomást-ica | -ικη=ciencia de |
| | onomato | creación de un nombre a partir de un sonido | onomato-peya | ποιέω=hacer |
| | -ónimo nombre | nombre de una montaña | or-ónimo | ὄρος=montaña |
| | | nombre distinto | heter-ónimo | ἕτερος=distinto |
| αὐτός uno mismo | auto a sí mismo, por sí mismo | visión (de un cadáver) por sí mismo | aut-opsia | ὄψις=visión |
| | | que se instruye por sí mismo | auto-didacta | διδάσκω=enseñar |
| | | circunstancia de tener reglas propias | auto-nomía | νόμος=ley |
| | | escrito por el autor mismo | autó-grafo | γράφω=escribir |
| | | vida de una persona escrita por ella misma | auto-bio-grafía | βίος=vida γράφω=escribir |

1.2.- CUALIDADES

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|------------------|-------------------------|--|---------------|------------------------------|
| εὖ bien | eu bien | buen sonido | eu-fonía | φωνή=sonido |
| | | buena noticia | ev-angelio | ἀγγελία=noticia |
| | | buena muerte | eu-tanasia | θάνατος=muerte |
| ὀρθός recto | orto recto, correcto | que tiene la opinión correcta | orto-doxo | δόξα=opinión |
| | | escritura correcta | orto-grafía | γράφω=escribir |
| | | arte que "enseña" a ir rectas a las desviaciones del cuerpo | orto-pedia | παιδεία=educación |
| | | arte de poner los dientes rectos | ort-odoncia | ὀδούς, ὀδόντος=diente |
| | (p)seud(o) falso | falso nombre | (p)seud-ónimo | ὄνομα=nombre |

| | | | | |
|---|--|--|-----------------|--|
| ψευδής <i>falso</i> | | <i>falso pie</i> | (p)seudó-podo | πούς, ποδός= <i>pie</i> |
| καλός <i>bello</i> | cal cali <i>bello</i> | <i>bella escritura</i> | cali-grafía | γράφω= <i>escribir</i> |
| | | <i>aparato para ver bellas imágenes</i> | cal-eido-scopio | εἶδος= <i>imagen</i> σκοπέω= <i>ver</i> |
| | | <i>dibujo bonito hecho con letras</i> | cali-grama | γράμμα= <i>escritura</i> |
| κακός <i>feo, malo</i> | caco <i>malo, feo</i> | <i>sonido malo</i> | caco-fonía | φωνή= <i>sonido</i> |
| νέος <i>nuevo</i> | neo <i>nuevo</i> | <i>de la edad de piedra nueva (o pulimentada)</i> | neo-lítico | λίθος= <i>piedra</i> |
| | | <i>palabra nueva</i> | neo-logismo | λόγος= <i>palabra</i> |
| παλαιός <i>antiguo</i> | pale(o) <i>antiguo</i> | <i>del período antiguo de la piedra tallada</i> | paleo-lítico | λίθος= <i>piedra</i> |
| | | <i>escritura antigua</i> | paleo-grafía | γράφω= <i>escribir</i> |
| | | <i>dícese del arte cristiano primitivo</i> | paleo-cristiano | - |
| βαρύς <i>pesado</i> βάρος <i>peso</i> | bari <i>pesado, grave</i> baro <i>peso, presión</i> | <i>cantante de tono grave</i> | barí-tono | τόνος= <i>tono</i> |
| | | <i>medidor de la gravedad o presión atmosférica</i> | baró-metro | μέτρον= <i>medida</i> |
| | | <i>líneas que unen en un mapa lugares con la misma presión atmosférica</i> | iso-baras | ἴσος= <i>igual</i> |
| θερμός <i>caliente</i> θερμόν <i>calor</i> | term(o) <i>calor</i> termia <i>temperatura</i> | <i>baños calientes</i> | termas | - |
| | | <i>aparato que estabiliza la temperatura</i> | termo-stato | στατός= <i>parado</i> |
| | | <i>medidor del calor</i> | termó-metro | μέτρον= <i>medida</i> |
| | | <i>bajada de temperatura</i> | hipo-termia | ὑπό= <i>por debajo de</i> |
| ἀρχαῖος <i>antiguo</i> | arca arque(o) <i>antiguo</i> | <i>primitivo</i> | arcaico | - |
| | | <i>término anticuado</i> | arca-ísmo | - |
| | | <i>ciencia de lo antiguo</i> | arqueo-logía | λόγος= <i>tratado</i> |
| | | <i>modelo primitivo u original</i> | arque-tipo | τύπος= <i>tipo, modelo</i> |
| γλυκός <i>dulce</i> | glic gluc <i>dulce</i> | <i>glucosa en la sangre</i> | gluc-emia | (αἷμα= <i>sangre</i>) |

1.3.- RELIGIÓN

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|-------------------------------|---|--|--------------|------------------------------|
| θεός <i>dios</i> | te(o) <i>dios</i> | <i>ciencia que trata de Dios</i> | teo-logía | λόγος= <i>tratado</i> |
| | | <i>que no tiene dios</i> | a-teo | ἀ= <i>sin</i> |
| | | <i>creencia en un solo dios</i> | mono-teísmo | μόνος= <i>uno solo</i> |
| | | <i>creencia en muchos dioses</i> | poli-teísmo | πολύς= <i>mucho</i> |
| | | <i>gobierno de Dios</i> | teo-cracia | κρατέω= <i>mandar</i> |
| λατρεία <i>adoración</i> | latría <i>adoración</i> | <i>adoración a los ídolos</i> | ido-latría | εἶδωλον= <i>ídolo</i> |
| | | <i>adoración a las imágenes</i> | icono-latría | εἰκόν= <i>imagen</i> |
| | | <i>adoración a uno mismo</i> | ego-latría | ἐγώ= <i>yo</i> |
| γάμος <i>boda</i> | gamia <i>boda</i> gamo <i>casado con</i> | <i>que está casado con una sola persona</i> | monó-gamo | μόνος= <i>uno solo</i> |
| | | <i>acto de casarse con personas dentro de su misma tribu o clase</i> | endo-gamia | ἐνδον= <i>dentro</i> |
| | | <i>que está casado con dos personas</i> | bí-gamo | bi (lat.)= <i>dos</i> |
| μαντεία <i>adivinación</i> | mancia <i>adivinación</i> | <i>adivinación evocando a los muertos</i> | necro-mancia | νεκρός= <i>muerto</i> |
| | | <i>adivinación por el fuego</i> | piro-mancia | πῦρ= <i>fuego</i> |
| | | <i>adivinación por el agua</i> | hidro-mancia | ὔδωρ= <i>agua</i> |

1.4.- ACTIVIDADES VARIAS

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|---|--|---|--------------|------------------------------|
| φιλέω <i>amar</i> φίλος <i>amante de</i> | filia <i>amor o afición a</i> filo <i>amante de</i> | <i>amor a la humanidad</i> | fil-antropía | ἄνθρωπος= <i>hombre</i> |
| | | <i>amante de lo inglés</i> | angló-filo | - |
| | | <i>amor a la sabiduría</i> | filo-sofía | σοφία= <i>sabiduría</i> |
| | | <i>aficionado a los libros</i> | biblió-filo | βιβλίον= <i>libro</i> |
| | | <i>ciencia del amor a las palabras</i> | filo-logía | λόγος= <i>palabra</i> |
| | | <i>amor a los niños (en sentido sexual)</i> | pedo-filia | παῖς, παιδός= <i>niño</i> |

| | | | | |
|---------------------------|---|---|-----------------|-----------------------------|
| φαγεῖν comer | fago que come fagia acción de comer | tragar aire por enfermedad | aero-fagia | ἀήρ=aire |
| | | ataúd que "come" carne | sarcó-fago | σάρξ σαρκός=carne |
| | | que come cadáveres | necró-fago | νεκρός=cadáver |
| | | dificultad para tragar | dis-fagia | δυσ=-con dificultad |
| σκοπέω observar | scopia acción de mirar scopio aparato para ver | aparato para ver cosas pequeñas | micro-scopio | μικρός=pequeño |
| | | aparato para ver de lejos | tele-scopio | τῆλε=lejos |
| | | exploración de los bronquios | bronco-scopia | βρόγχιον=bronquio |
| | | aparato para observar el sonido de dentro | fon-endo-scopio | φωνή=sonido ἔνδον=dentro |

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|--|---|---|---------------|------------------------------|
| γράφω escribir γράμμα, -ματος escritura | graf(o) que escribe grafía grama(t) escritura, descripción | gráfico del clima | climo-grama | κλίμα=clima |
| | | escritura a máquina | mecano-grafía | μηχανή=máquina |
| | | escrito por uno mismo | autó-grafo | αὐτός=uno mismo |
| | | relación de libros | biblio-grafía | βιβλίον=libro |
| | | escritura bella | cali-grafía | καλός=bello |
| | | escritura rápida | taqui-grafía | ταχύς=rápido |
| | | ciencia del conocimiento del carácter de alguien por su escritura | grafo-logía | λόγος=tratado |
| | | que escribe el sonido | gramó-fono | φωνή=sonido |
| | | descripción de imágenes | icono-grafía | εἰκών=imagen |
| descripción de las montañas | oro-grafía | ὄρος=montaña | | |
| λέγω escoger / decir λόγος razonamiento, palabra | logía ciencia / colección logo tratado, razón, experto en | ciencia de los seres vivos | bio-logía | βίος=vida |
| | | experto en los astros | astró-logo | ἄστρον=astro |
| | | ciencia de la forma | morfo-logía | μορφή=forma |
| | | estudio del oficio de hacer cosas | tecno-logía | τεχνή=oficio |

| | | | | |
|--|---|--|---------------|-----------------------|
| | | <i>ciencia del planeta donde vivimos</i> | eco-logía | <i>οἰκία=casa</i> |
| | | <i>los diez mandamientos</i> | decá-logo | <i>δέκα=diez</i> |
| | | <i>parlamento de una persona sola</i> | monó-logo | <i>μόνος=uno solo</i> |
| γιγνώσκω <i>conocer</i> | (g)no(s) <i>conocimiento</i> | <i>discernimiento de una enfermedad</i> | dia-gnóstico | <i>διά=a través</i> |
| | | <i>conocimiento previo</i> | pro-nóstico | <i>πρό=antes</i> |
| | | <i>que no conoce la verdad</i> | a-gnóstico | <i>ἀ=sin</i> |
| σημαίνω <i>señalar</i> σήμα <i>signo, señal</i> | sem(a) <i>significado, señal</i> | <i>aparato que lleva señales</i> | semá-foro | <i>φέρω=llevar</i> |
| ρέω <i>fluir</i> | rro / rea <i>flujo</i> | <i>flujo exagerado de palabras</i> | logo-rrea | <i>λόγος=palabra</i> |
| | | <i>flujo de sangre, almorranas</i> | hemo-rroides | <i>αἷμα=sangre</i> |
| | | <i>flujo de vientre</i> | dia-rrea | <i>διά=a través</i> |
| βάλλω <i>lanzar</i> | bal / bol <i>lanzar</i> | <i>lanzador de disco</i> | discó-bolo | <i>δίσκος=disco</i> |
| | bolo <i>que lanza</i> | <i>lugar oculto</i> | cripta | - |
| χρύπτω <i>ocultar</i> | cript <i>oculto</i> | <i>escritura oculta</i> | cripto-grafía | <i>γράφω=escribir</i> |
| | | <i>poner algo en clave</i> | en-criptar | <i>έν=en</i> |

1.5.- SITUACIÓN

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|---------------------------------------|--------------------------------------|---|----------------|-------------------------------------|
| ἄκρος <i>elevado</i> | acro <i>elevado</i> | <i>que anda con las extremidades superiores</i> | acró-bata | <i>βαίνω=ir</i> |
| | | <i>ciudadela situada en lo alto</i> | acró-polis | <i>πόλις=ciudad</i> |
| | | <i>nombre que sale de la primera letra de otras palabras</i> | acr-ónimo | <i>ὄνομα=nombre</i> |
| μέσος <i>que está en medio</i> | meso <i>que está en medio</i> | <i>gobierno de la clase media</i> | meso-cracia | <i>κρατέω=reinar</i> |
| | | <i>civilización que surgió entre los ríos Tigris y Éufrates</i> | Meso-potamia | <i>ποταμός=río</i> |
| | | <i>de Centroamérica</i> | meso-americano | - |
| | | <i>periodo entre el Paleolítico y el Neolítico</i> | meso-lítico | <i>λίθος=piedra</i> |
| | tele <i>lejos</i> | <i>aparato que transmite de lejos los sonidos</i> | telé-fono | <i>φωνή=sonido</i> |

| | | | | |
|---------------------|--------------------|---|-------------|--------------------------------|
| τῆλε <i>lejos</i> | | <i>escrito enviado lejos</i> | tele-grama | γράφω= <i>escribir</i> |
| | | <i>tener el pensamiento en común con alguien lejano</i> | tele-patía | πάθος= <i>sentimiento</i> ο |
| ἔνδον <i>dentro</i> | endo <i>dentro</i> | <i>aparato para mirar dentro</i> | endo-scopio | σκοπέω= <i>observar</i> |
| | | <i>boda con personas de la misma tribu o clase social</i> | endo-gamia | γάμος= <i>boda</i> |
| | | <i>que se produce en el interior</i> | endó-geno | γένος= <i>origen</i> |

1.6.- MEDIDAS

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|-----------------------------|---|--|-----------------|---|
| μέτρον <i>medida</i> | metro <i>medida, aparato para medir</i> | <i>medida del contorno</i> | perí-metro | περί= <i>alrededor</i> |
| | | <i>aparato para medir la presión atmosférica</i> | baró-metro | βάρος= <i>peso</i> |
| | | <i>aparato para medir el tiempo</i> | cronó-metro | χρόνος= <i>tiempo</i> |
| | | <i>máquina que mide el compás musical</i> | metró-nomo | νόμος= <i>regla</i> |
| | | <i>aparato para medir ángulos</i> | gonió-metro | γωνία= <i>ángulo</i> |
| μέγας, <i>μεγάλη grande</i> | mega megal(o) <i>grande</i> | <i>amplificador de sonido</i> | megá-fono | φωνή= <i>sonido</i> |
| | | <i>piedra grande</i> | mega-lito | λίθος= <i>piedra</i> |
| | | <i>obsesión por las cosas grandes</i> | megalo-manía | μανία= <i>locura</i> |
| | | <i>ciudad gigantesca</i> | megaló-polis | πόλις= <i>ciudad</i> |
| μικρός <i>pequeño</i> | micro <i>pequeño</i> | <i>aparato pequeño que hace el sonido grande</i> | micró-fono | φωνή= <i>sonido</i> |
| | | <i>organismo de vida muy pequeña</i> | micro-bio | βίος= <i>vida</i> |
| | | <i>universo pequeño</i> | micro-cosmos | κόσμος= <i>universo</i> ο |
| μακρός <i>grande</i> | macro <i>grande</i> | <i>economía a grandes niveles</i> | macro-eco-nomía | οἰκία= <i>casa</i> νόμος= <i>ley</i> |
| | | <i>universo grande</i> | macro-cosmos | κόσμος= <i>universo</i> ο |
| | | <i>cualidad de tener la cabeza grande</i> | macro-cefalia | κεφαλή= <i>cabeza</i> |

| | | | | |
|-------------------|------------------|---|--------------|---------------|
| ἴσος <i>igual</i> | iso <i>igual</i> | <i>línea que indica los lugares donde se da un fenómeno lingüístico</i> | iso-glosa | γλῶσσα=lengua |
| | | <i>que tiene el mismo número de sílabas</i> | iso-silábico | - |
| | | <i>igualdad ante la ley</i> | iso-nomía | νόμος=ley |

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|--------------------------------|-------------------------------------|---|---------------|---|
| ὁμοῖος <i>igual, semejante</i> | homo <i>semejante, homeo, igual</i> | <i>curación consistente en aplicar remedios que producen afecciones semejantes a los que se quiere combatir</i> | homeo-patía | πάθος= <i>enfermedad</i> |
| | | <i>inclinado hacia personas del mismo sexo</i> | homo-sexual | - |
| | | <i>palabra que suena igual que otra</i> | homó-fono | φωνή= <i>sonido</i> |
| | | <i>capacidad de mantener siempre igual la temperatura del cuerpo</i> | homeo-termia | θερμὸν= <i>calor</i> |
| | | <i>de igual nombre o título</i> | hom-ónimo | ὄνομα= <i>nombre</i> |
| ἡμι- <i>mitad</i> | hemi <i>mitad</i> | <i>semi-círculo</i> | hemi-ciclo | κύκλος= <i>círculo</i> |
| | | <i>media esfera</i> | hemi-sferio | σφαῖρα= <i>esfera</i> |
| πολύς <i>mucho</i> | poli <i>mucho</i> | <i>clínica en que se tratan muchas dolencias</i> | poli-clínica | κλίνη= <i>cama</i> |
| | | <i>casamiento con dos o más personas</i> | poli-gamia | γάμος= <i>boda</i> |
| | | <i>de muchos ángulos</i> | poli-gono | γωνία= <i>ángulo</i> |
| | | <i>objeto de muchas caras</i> | poli-edro | ἔδρα= <i>asiento</i> |
| | | <i>de muchas formas</i> | poli-morfo | μορφή= <i>forma</i> |
| | | <i>de muchas sílabas</i> | poli-sílabo | συλλ- λαμβάνω= <i>tomar juntamente</i> |
| ὀλίγος <i>poco</i> | oligo <i>poco</i> | <i>gobierno de unos pocos</i> | olig-arquía | ἀρχή= <i>mando</i> |
| | | <i>deficiente mental</i> | oligo-frénico | φρήν= <i>mente</i> |
| ἕτερος <i>distinto</i> | hetero <i>distinto</i> | <i>inclinado a personas de sexo distinto</i> | hetero-sexual | - |
| | | <i>de opinión diferente</i> | hetero-doxo | δόξα= <i>opinión</i> |
| | taqui <i>rápido</i> | <i>latir acelerado del corazón</i> | taqui-cardia | καρδία= <i>corazón</i> |

| | | | | |
|---------------------------|---------------------|---|-------------|---------------|
| ταχύς rápido | | aparato que mide la velocidad (de giro de algunas máquinas) | taquí-metro | μέτρον=medida |
| πᾶς, πᾶσα, πάν todo | pan pant(o) todo | templo de Roma dedicado a todos los dioses | pan-teón | θεός=dios |

1.7.-NÚMEROS Y ORDEN

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|----------------------|------------------|---|--------------|-------------------------------------|
| μόνος solo, único | mono uno solo | persona que gobierna él solo | mon-arca | ἄρχω=gobernar |
| | | una sola piedra | mono-lito | λίθος=piedra |
| | | donde están los que viven solos | monas-terio | -τηριον=lugar |
| | | de un solo color | mono-cromo | χρώμα=color |
| | | descripción de solo una cosa | mono-grafía | γράφω=escribir |
| | | de un solo tono, aburrido | monó-tono | τόνος=tono |
| δύς dos veces | di dos | de dos sílabas | di-sílabo | συλ- λαμβάνω=tomar juntamente |
| τρεις tres | tri tres | con tres ruedas | tri-ciclo | κύκλος=círculo |
| | | con tres pies | trí-pode | πούς, ποδός=pie |
| | | deporte de tres pruebas | tri-atlón | ἄθλος=combate |
| τέτταρες cuatro | tetra cuatro | poliedro de cuatro caras | tetra-edro | ἔδρα=asiento |
| | | de cuatro sílabas | tetra-sílabo | συλ- λαμβάνω=tomar juntamente |
| | | cada uno de los cuatro que gobiernan un reino | tetr-arca | ἄρχω=gobernar |

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|--------------------|--------------------|----------------------------------|---------------|-------------------------------------|
| πέντε cinco | penta cinco | polígono de cinco lados | pentá-gono | γωνία=ángulo |
| | | deporte de cinco pruebas | pent-atlón | ἄθλος=combate |
| | | campeón cinco veces | penta-campeón | - |
| | | representación de cinco líneas | penta-grama | γράφω=escribir |
| | | de cinco sílabas | penta-sílabo | συλ- λαμβάνω=tomar juntamente |
| ἕξ seis | hexa seis | poliedro de seis caras | hexa-edro | ἔδρα=asiento |
| | | polígono de seis lados | hexá-gono | γωνία=ángulo |
| | | de seis sílabas | hexa-sílabo | συλ- λαμβάνω=tomar juntamente |
| ἑπτὰ siete | hepta siete | de siete sílabas | hepta-sílabo | συλ- λαμβάνω=tomar juntamente |
| | | deporte de siete pruebas | hept-atlón | ἄθλος=combate |
| | | poliedro de siete caras | hepta-edro | ἔδρα=asiento |
| ἐννέα nueve | enea nueve | de nueve ángulos | eneá-gono | γωνία=ángulo |
| | | de nueve sílabas | enea-sílabo | συλ- λαμβάνω=tomar juntamente |
| δέκα diez | deca diez | periodo de diez años | década | - |
| | | de diez ángulos | decá-gono | γωνία=ángulo |
| | | medida equivalente a diez metros | decá-metro | μέτρον=medida |
| | | de diez sílabas | deca-sílabo | συλ- λαμβάνω=tomar juntamente |
| | | deporte de diez pruebas | dec-atlón | ἄθλος=combate |
| ἑνδεκά once | endeca once | de once ángulos | endecá-gono | γωνία=ángulo |

| | | | | |
|-------------------------------|------------------------------|--|----------------|--|
| δώδεκα <i>doce</i> | dodeca <i>doce</i> | <i>de doce ángulos</i> | dodecá-gono | <i>γωνία=ángulo</i> |
| | | <i>poliedro de doce caras</i> | dodeca-edro | <i>ἔδρα=asiento</i> |
| | | <i>de doce sílabas</i> | dodeca-sílabo | <i>συλ- λαμβάνω=tomar juntamente</i> |
| ἑκατόν <i>cien</i> | hecto <i>cien</i> | <i>medida equivalente a cien litros</i> | hectó-litro | - |
| | | <i>medida equivalente a cien metros</i> | hectó-metro | <i>μέτρον=medida</i> |
| | | <i>medida equivalente a cien áreas</i> | hect-área | - |
| | | <i>medida equivalente a cien gramos</i> | hecto-gramo | - |
| χίλιοι <i>mil</i> | kilo <i>mil</i> | <i>medida equivalente a mil gramos</i> | kilo-gramo | - |
| | | <i>medida equivalente a mil metros</i> | kiló-metro | <i>μέτρον=medida</i> |
| | | <i>medida equivalente a mil vatios</i> | kilo-vatio | - |
| | | <i>medida equivalente a mil litros</i> | kilo-litro | - |
| μύριοι <i>diez mil</i> | miria <i>diez mil</i> | <i>animales con "diez mil" (muchísimos) pies</i> | miriá-podos | <i>πούς, ποδός=pie</i> |
| πρῶτος <i>primero</i> | proto <i>primero</i> | <i>primer actor, personaje principal</i> | prot-agonista | <i>ἀγωνιστής= competidor</i> |
| | | <i>primer molde o modelo</i> | proto-tipo | <i>τύπος=tipo</i> |
| | | <i>animal de los primeros que hubo</i> | proto-zoo | <i>ζῷον=animal</i> |
| | | <i>primer periodo de la historia</i> | proto-historia | - |

1.8.- ELEMENTOS Y FENÓMENOS FÍSICOS

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|------------------|--------------------------|---------------------------------------|---------------|------------------------------|
| ὕδωρ <i>agua</i> | hidro <i>agua</i> | <i>combinar un cuerpo con agua</i> | hidratar | - |
| | | <i>tratamiento médico por el agua</i> | hidro-terapia | <i>θεραπεία=cuidado</i> |
| | | <i>horror al agua</i> | hidro-fobia | <i>φόβος=miedo</i> |
| | | <i>descripción de las aguas</i> | hidro-grafía | <i>γράφω=escribir</i> |
| | | <i>avión que aterriza en el agua</i> | hidro-avión | - |

| | | | | |
|------------------|----------------------|--|----------------|-----------------------|
| γῆ tierra | ge(o) tierra | descripción de la tierra | geo-grafía | γράφω=escribir |
| | | ciencia de los minerales de la tierra | geo-logía | λόγος=tratado |
| | | medición de la tierra | geo-metría | μέτρον=medida |
| πῦρ fuego | pir(o) fuego, fiebre | hoguera | pira | - |
| | | loco que provoca incendios | piró-mano | μανία=locura |
| | | técnica de los fuegos artificiales | piro-tecnia | τέχνη=arte |
| ἀήρ aire | aero aire | que requiere aire para vivir | aeró-bico | βίος=vida |
| | | aparato que origina energía a partir del aire | aero-generator | γένος=origen |
| | | estudio de la fuerza y movimiento de los gases | aero-dinámica | δύναμις=fuerza |
| φωνή sonido, voz | fono sonido, voz | sin voz | a-fónico | ἀ-=sin |
| | | palabras que suena igual que otra | homó-fono | ὁμοῖος=igual |
| | | médico de la voz | fon-iatra | ἰατρός=médico |
| φῶς, φωτός luz | foto luz | que trae o produce luz | fós-foro | φέρω=producir |
| | | horror a la luz | foto-fobia | φόβος=miedo |
| | | aparato para medir la luz | fotó-metro | μέτρον=medida |
| | | síntesis que se hace usando la luz | foto-síntesis | σύνθεσις= combinación |
| | | imagen de una película grabada por la luz | foto-grama | γράφω=escribir |
| | | grabación de imágenes por medio de la luz | foto-grafía | γράφω=escribir |
| ἥλιος sol | helio sol | gas que debe su nombre al Sol | helio | - |
| | | que cree que el Sol es el centro del universo | helio-céntrico | - |
| | | aparato para observar el Sol | helio-scopio | σκοπέω=observar |
| | | tratamiento médico por el sol | helio-terapia | θεραπεία=cuidado |
| | cromo color | sin color | a-cromático | ἀ-=privado de |

| | | | | |
|----------------------|---------------------|--|-------------|------------------------|
| χρῶμα <i>color</i> | | <i>de muchos colores</i> | polí-cromo | πολύς= <i>mucho</i> |
| χρόνος <i>tiempo</i> | crono <i>tiempo</i> | <i>escritura del tiempo (calendario)</i> | crono-grama | γράφω= <i>escribir</i> |
| | | <i>estudio de las fechas</i> | crono-logía | Λόγος= <i>tratado</i> |
| | | <i>duradero para siempre</i> | crónico | - |

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|---------------------------------------|---|--|----------------|------------------------------|
| | | | | |
| δύναμις <i>fuerza, movimiento</i> | dinam(o) <i>fuerza, energía, movimiento,</i> | <i>que tiene fuerza o movimiento</i> | dinámico | - |
| | | <i>aparato que convierte la energía del movimiento en fuerza eléctrica</i> | dinamo | - |
| | | <i>aparato para medir la fuerza</i> | dinamó-metro | μέτρον= <i>medida</i> |
| κίνημα, -ματος <i>movimiento</i> | cinemato cine <i>movimiento,</i> | <i>relativo al movimiento</i> | cinético | - |
| | | <i>aparato que graba el movimiento</i> | cinemató-grafo | γράφω= <i>escribir</i> |
| κόσμος <i>orden, adorno, universo</i> | cosm(o) <i>orden, adorno, universo</i> | <i>ciencia del universo</i> | cosmo-logía | Λόγος= <i>tratado</i> |
| | | <i>origen del universo</i> | cosmo-gonía | γένος= <i>origen</i> |
| | | <i>navegante del universo</i> | cosmo-nauta | ναύτης= <i>navegante</i> |
| | | <i>producto para "adornar" el rostro</i> | cosmético | - |
| φύσις <i>naturaleza</i> | fisi(o) <i>naturaleza</i> | <i>ciencia de la naturaleza</i> | física | - |

1.9.- VIDA Y MUERTE

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|-------------------------|-----------------------------------|--|-------------|------------------------------|
| σπείρω <i>sembrar</i> | (e)sper (e)spor <i>sembrar</i> | <i>líquido que contiene la "semilla" de un nuevo ser</i> | esperma | - |
| γένος <i>nacimiento</i> | | <i>origen</i> | génesis | - |
| | | <i>enumeración de las</i> | genea-logía | Λόγος= <i>tratado</i> |

| | | | | |
|---------------------------------|---|-----------------------------------|-------------|----------------|
| | gen origen, naturaleza genia nacimiento geno que engendra, que produce | generaciones de una familia | | |
| | | que produce agua | hidró-geno | ὑδωρ=agua |
| βίος vida | bio vida | el que escribe la vida de alguien | bió-grafo | γράφω=escribir |
| | | ciencia de los seres vivos | bio-logía | λόγος=tratado |
| | | asociación de una vida con otra | sim-biosis | σύν=con |
| ζῷον ser vivo, animal | zoo animal | ciencia de los animales | zoo-logía | λόγος=tratado |
| | | con forma de animal | zoo-morfo | μορφή=forma |
| | | aversión a los animales | zoo-fobia | φόβος=miedo |
| | | amor a (o sexo con) animales | zoo-filia | φιλέω=amar |
| θάνατος muerte | tanato muerte | buena muerte | eu-tanasia | εὖ=bien |
| | | lugar donde se velan muertos | tanatorio | - |
| νεκρός muerto | necro nigro muerto | cementerio, ciudad de los muertos | necró-polis | πόλις=ciudad |

1.10.- SOCIEDAD Y POLÍTICA

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que |
|---------------------------|--------------------------|---|-------------|------------------|
| ἔθνος raza, pueblo | etno raza, pueblo | raza | etnia | - |
| | | descripción de las razas o pueblos | etno-grafía | γράφω=escribir |
| δῆμος pueblo | demo pueblo | que guía al pueblo | dem-agogo | ἄγω=conducir |
| | | estudio de la población | demo-grafía | γράφω=escribir |
| | | poder del pueblo | demo-cracia | κρατέω=reinar |
| | | estudio que observa la opinión del pueblo | demo-scopia | σκοπέω=observar |
| | poli ciudad | lo relativo al gobierno de la | política | - |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|----------------|-------------------------|
| πόλις <i>ciudad</i> | | ciudad | | |
| | | ciudadano del universo | cosmo-polita | κόσμος=orden |
| | | cementerio, ciudad de los muertos | necró-polis | νεκρός=muerto |
| νόμος <i>ley</i> | nomía ciencia o ley de, administración nomo estudioso de, que se rige por | ciencia del campo | agro-nomía | ἀγρός=campo |
| | | que se rige por leyes que se ha dado a sí mismo | autó-nomo | αὐτός=uno mismo |
| | | ciencia de los astros | astro-nomía | ἄστρον=astro |
| | | administración de la casa | eco-nomía | οἰκία=casa |
| ἄρχω <i>ser el primero, gobernar</i> | arquía gobierno arca que gobierna arqui jefe de | gobierno ejercido por unos pocos | olig-arquía | ὀλίγος=poco |
| | | jefe único | mon-arca | μόνος=uno solo |
| | | padre jefe | patri-arca | πατήρ, πατρός=padre |
| | | dominio de sí mismo | aut-arquía | αὐτός=uno mismo |
| | | jefe de los ángeles | arc-ángel | ἄγγελος=mensajero |
| κρατέω <i>mandar</i> | cracia gobierno de | gobierno de los nobles | aristo-cracia | ἄριστος=el mejor |
| | | gobierno de las mujeres | gineco-cracia | γυνή, γυναικός=mujer |
| | | gobierno de los ancianos | geronto-cracia | γέρων, οντος=anciano |
| | | gobierno de los ricos | pluto-cracia | πλοῦτος=riqueza |
| | | gobierno por uno mismo | auto-cracia | αὐτός=uno mismo |

1.11.- PARTES DEL CUERPO

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|----------------------|------------------------|---|-------------|------------------------------|
| κεφαλή <i>cabeza</i> | cefal(o) cabeza | dolor de cabeza | cefal-algia | ἄλγος=dolor |
| | | animal de cuya cabeza arrancan los pies | cefaló-podo | πούς, ποδός=pie |

| | | | | |
|---------------------------|-----------------------|---|---|--|
| | | dolor de cabeza | cefalea | - |
| | | conjunto de órganos del interior de la cabeza | en-céfalo | ἐν=dentro de |
| | | cualidad de tener cabeza pequeña | micro-cefalia | μικρός=pequeño |
| φρήν, φρενός mente | fren(o) mente | enfermedad mental | freno-patía | πάθος=enfermedad |
| | | mente dividida | esquizo-frenia | σχίζω=dividir |
| ψυχή alma | (p)sico alma, mente | enfermedad de la mente | (p)sic-osis | -ωσις=enfermedad |
| | | ciencia de la mente | (p)sico-logía | λόγος=tratado |
| | | enfermedad mental | (p)sico-patía | πάθος=enfermedad |
| | | curación de enfermedades mentales | (p)sico-terapia | θεραπεύω=cuidar |
| | | mente | psique | - |
| οὔς, ὠτός oreja, oído | ot(o) oído | inflamación del oído | ot-itis | -ιτις=inflamación |
| | | médico de la garganta, nariz y oídos | oto-rrino-laringó-logo (abr. otorrino) | λάρυγξ, -υγγος=laringe ῥίς, ῥινός=nariz λόγος=tratado |
| ὄφθαλμός ojo | oftalmo ojo | médico de los ojos | oftalmó-logo | λόγος=tratado |
| | | aparato para observar los ojos | oftalmo-scopio | σκοπέω=observar |
| ῥίς, ῥινός nariz | rin(o) nariz | inflamación de la nariz | rin-itis | -ιτις=inflamación |
| | | animal con un cuerno en la nariz | rino-ceronte | κέρας=cuerno |
| ὀδούς, ὀδόντος diente | odont(o) diente | médico de los dientes | odontó-logo | λόγος=tratado |
| | | operación dentro del diente | end-odoncia | ἐνδον=dentro |
| γλῶττα lengua | glota glosa lengua | que habla muchas lenguas | polí-glota | πολύς=mucho |
| λάρυγξ, -υγγος laringe | laring(o) laringe | inflamación de la laringe | laring-itis | -ιτις=inflamación |
| | | observación de la laringe | laringo-scopia | σκοπέω=observar |
| πνεύμων pulmón | neumon pulmón | médico del pulmón | neumó-logo | λόγος=tratado |

| | | | | |
|---------------------------|--------------------------|--|----------------------|-------------------|
| καρδία <i>corazón</i> | cardi(o) <i>corazón</i> | <i>ciencia del corazón</i> | cardio-logía | λόγος=tratado |
| | | <i>membrana de alrededor del corazón</i> | peri-cardio | περί=alrededor |
| | | <i>enfermedad del corazón</i> | cardio-patía | πάθος=enfermedad |
| | | <i>representación gráfica de los latidos del corazón por la electricidad</i> | electro-cardio-grama | γράφω=escribir |
| γαστήρ <i>vientre</i> | gastr(o) <i>estómago</i> | <i>del estómago</i> | gástr-ico | - |
| | | <i>animal que tiene en su vientre un pie carnoso con el que se arrastra</i> | gasteró-podo | πούς, ποδός=pie |
| | | <i>ciencia (leyes) del estómago</i> | gastro-nomía | νόμος=ley |
| | | <i>inflamación del estómago</i> | gastr-itis | -ιτις=inflamación |
| ήπαρ, -ατος <i>hígado</i> | hepat(o) <i>hígado</i> | <i>ciencia del hígado</i> | hepato-logía | λόγος=tratado |
| | | <i>enfermedad del hígado</i> | hepato-patía | πάθος=enfermedad |
| | | <i>inflamación del hígado</i> | hepat-itis | -ιτις=inflamación |
| κύστις <i>vejiga</i> | cist(o) <i>vejiga</i> | <i>inflamación de la vejiga</i> | cist-itis | -ιτις=inflamación |
| ὀστέον <i>hueso</i> | oste(o) <i>hueso</i> | <i>enfermedad de los huesos</i> | osteo-patía | πάθος=enfermedad |

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|---------------------------|----------------------------------|--|--------------|------------------------------|
| δέρμα, -ματος <i>piel</i> | derm(o) dermat(o) <i>piel</i> | <i>capa profunda de la piel</i> | dermis | - |
| | | <i>capa exterior de la piel</i> | epi-dermis | ἐπί==encima de |
| | | <i>médico de la piel</i> | dermató-logo | λόγος=tratado |
| | | <i>que está o se pone bajo la piel</i> | hipo-dérmico | ὑπό==debajo de |
| | | <i>de piel gruesa</i> | paqui-dermo, | παχύς=grueso |
| | | <i>inflamación de la piel</i> | dermat-itis | -ιτις=inflamación |
| | | <i>dolor de la piel</i> | derm-algia | ἄλγος=dolor |
| νεῦρον <i>nervio</i> | neur(o) <i>nervio</i> | <i>dolor de los nervios</i> | neur-algia | ἄλγος=dolor |
| | | <i>trastorno del sistema</i> | neur-osis | -ωσις=enfermedad |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|---|------------------------|--|
| | | <i>nervioso</i> | | |
| | | <i>médico de los nervios</i> | neuró- <i>logo</i> | <i>λόγος=tratado</i> |
| αἷμα, -ματος <i>sangre</i> | hem(o) hemat(o) <i>sangre</i> | <i>tumor o depósito sanguíneo</i> | hemat- <i>oma</i> | - <i>ωμα</i> → <i>tumor</i> |
| | | <i>médico de la sangre</i> | hemató- <i>logo</i> | <i>λόγος=tratado</i> |
| | | <i>bajada de glucosa en la sangre</i> | hipo-gluc- <i>emia</i> | <i>ὑπό=-debajo de</i> <i>γλυκός=dulce</i> |
| πούς, ποδός <i>pie</i> | pod(o) <i>pie</i> | <i>medidor de la distancia recorrida a pie</i> | podó- <i>metro</i> | <i>μέτρον=medida</i> |
| | | <i>sin pies</i> | á- <i>pod</i> o | <i>ἀ=-sin</i> |
| | | <i>médico de los pies</i> | podó- <i>logo</i> | <i>λόγος=tratado</i> |
| χειρ <i>mano</i> | quir(o) <i>mano</i> | <i>adivinación por las rayas de la mano</i> | quiro- <i>mancia</i> | <i>μαντεία=</i> <i>adivinación</i> |
| | | <i>sala donde se opera con las manos y se puede mostrar</i> | quiró- <i>fano</i> | <i>φαίνω=mostrar</i> |

1.12.- ENFERMEDADES Y CURACIÓN

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|----------------------------|---|---|-----------------------|---|
| μανία <i>locura</i> | manía <i>locura, obsesión por</i> mano loco <i>por</i> | <i>que ama ("con locura") la música</i> | meló- <i>mano</i> | <i>μέλος=música</i> |
| | | <i>locura</i> | manía | - |
| φόβος <i>temor</i> | fobia <i>temor, repulsión a</i> | <i>horror a los espacios cerrados</i> | clastro- <i>fobia</i> | (<i>lat.</i>) <i>claustrum=</i> <i>cerrojo</i> |
| | | <i>hostilidad contra los extranjeros</i> | xeno- <i>fobia</i> | <i>ξένος=extranjero</i> |
| | | <i>temor a las alturas</i> | acro- <i>fobia</i> | <i>ἄκρος=elevado</i> |
| | | <i>aversión a los pobres</i> | aporo- <i>fobia</i> | <i>ἄπορος=pobre</i> |
| | | <i>temor a los espacios abiertos</i> | agora- <i>fobia</i> | <i>ἀγορά=plaza</i> |
| ἄλγος <i>dolor</i> | algia <i>dolor</i> | <i>dolor por el regreso (por el deseo de regresar), es decir, por lo que se ha dejado</i> | nost- <i>algia</i> | <i>νόστος=regreso</i> |

| | | | | |
|--|--|---|------------|---------------|
| πάθος sufrimiento, pasión, sentimiento | pato patía enfermedad, dolencia | tratado de las enfermedades | pato-logía | λόγος=tratado |
| | | que produce enfermedades | pató-geno | γένος origen |
| | | cualidad de involucrarse en los sentimientos de otros | em-patía | έν=dentro de |
| | | cualidad de compartir los sentimientos de otros | sim-patía | σύν=con |

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|----------------------------------|---|---|-----------------|----------------------------------|
| ιατρός médico | iatra médico iatría tratamiento | tratamiento médico de la mente | psiqu-iatría | ψυχή=alma |
| | | médico especialista en niños | ped-iatra | παῖς, παιδός=niño |
| θεραπεύω cuidar, curar | terapia curación terapeuta el que cura | el que cura nuestra naturaleza | fisio-terapeuta | φύσις=naturaleza |
| τομή corte | tomía corte | corte de la traquea | traqueo-tomía | τραχεῖα=conducto rugoso, tráquea |
| | | corte de un ser vivo para ver su estructura | ana-tomía | ἀνα=-hacia atrás |
| | | partícula sin cortes | á-tomo | ἀ=-falta de |
| -ιτις inflamación | -itis inflamación | inflamación de las amígdalas | amigdal-itis | ἀμυγδάλη=almendra, amígdala |
| | | inflamación del apéndice | apendic-itis | - |

1.13.- ALGUNOS PREFIJOS DE ORIGEN GRIEGO

| prefijos griegos | Forma en español | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|--------------------------|------------------------|---|-------------|------------------------------|
| ἀ- / ἀν- falta de | a - an falta de | falta de gobierno | an-arquía | ἀρχή=mando |
| | | falta de gobierno | a-cracia | κρατέω=mandar |
| | | sin color | a-cromático | χρῶμα=mandar |
| | | debilidad muscular que impide el movimiento | a-dinamia | δύναμις=fuerza |
| | | sin forma | a-morfo | μορφή=forma |

| | | | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|---|------------------|------------------------|
| | | <i>sin alfabetizar</i> | an-alfabeto | ἄλφα, alfa; βῆτα, beta |
| | | <i>que quita el dolor</i> | an-algésico | ἄλγος=dolor |
| | | <i>que no deja pasar el calor</i> | a-térmico | θερμὸν=calor |
| ἀνά hacia arriba | ana- hacia arriba | <i>que está en un tiempo distinto</i> | ana-crónico | χρόνος=tiempo |
| ἀμφί- a un lado y a otro | anfi- a un lado y a otro | <i>que vive en un sitio y en otro</i> | anfi-bio | βίος=vida |
| | | <i>teatro hacia los dos lados</i> | anfi-teatro | θέατρον=teatro |
| ἀντί- en contra de | anti- en contra de | <i>contra el impulso sexual</i> | anti-afrodisíaco | ἀφροδίσιος=amoroso |
| | | <i>que elimina organismos vivos</i> | anti-biótico | βίος=vida |
| | | <i>en contra de la naturaleza</i> | anti-natural | - |
| | | <i>cualidad de tener el sentimiento en contra</i> | anti-patía | πάθος=sentimiento |
| διά- a través de | dia- a través de, reciprocidad | <i>que ocurre a lo largo del tiempo</i> | dia-crónico | χρόνος=tiempo |
| | | <i>conversación de uno con otro</i> | diá-logo | λόγος=palabra |
| | | <i>medida a través del círculo</i> | diá-metro | μέτρον=medida |

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|----------------------------|-----------------------------|---|----------------|------------------------------|
| ἐπί- sobre | epi- sobre | <i>punto en la superficie encima del centro del terremoto</i> | epi-centro | - |
| | | <i>ciencia de las inscripciones (lo que se escribe encima de los objetos)</i> | epi-grafía | γράφω=escribir |
| | | <i>inscripción encima de una tumba</i> | epi-tafio | τάφος=tumba |
| ὑπέρ- por encima de | hiper- por encima de | <i>más activo de lo normal</i> | hiper-activo | - |
| | | <i>azúcar en la sangre por encima de lo normal</i> | hiper-glucemia | γλυκύς=dulce αἷμα=sangre |

| | | | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|--|---------------|---------------------------|
| | | <i>mercado más grande de lo normal</i> | hiper-mercado | - |
| | | <i>tensión por encima de lo normal</i> | hiper-tensión | - |
| | | <i>desarrollo de un órgano por encima de lo normal</i> | hiper-trofia | <i>τροφή=alimentación</i> |
| ὑπό- <i>por debajo de</i> | hipo- <i>por debajo de</i> | <i>déficit auditivo</i> | hipo-acusia | <i>ἀκούω=escuchar</i> |
| | | <i>centro del terremoto bajo tierra</i> | hipo-centro | - |
| | | <i>tensión por debajo de lo normal</i> | hipo-tensión | - |
| περί- <i>alrededor</i> | peri- <i>alrededor</i> | <i>instrumento para mirar alrededor</i> | peri-scopio | <i>σκοπέω=observar</i> |
| | | <i>alrededores de la ciudad</i> | peri-feria | - |
| πρό- <i>delante de</i> | pro- <i>delante de</i> | <i>lo que va antes de un escrito</i> | pró-logo | <i>λόγος=palabra</i> |
| σύν- <i>con</i> | sin- <i>con</i> | <i>sonido en unión</i> | sin-fonía | <i>φωνή=sonido</i> |
| | | <i>nombres que tienen un significado común</i> | sin-ónimos | <i>ὄνομα=nombre</i> |

1.14.- OTRAS PALABRAS DE LA LISTA

| palabras griegas | raíces españolas | algunos compuestos | | otras raíces que intervienen |
|--|---|--|-------------|------------------------------|
| θήκη <i>lugar para colocar algo</i> | -teca <i>lugar para colocar algo</i> | <i>lugar donde se guarda el vino</i> | eno-teca | <i>οἶνος=vino</i> |
| | | <i>lugar donde se guardan discos</i> | disco-teca | <i>δίσκος=disco</i> |
| | | <i>lugar donde se exponen cuadros</i> | pinaco-teca | <i>πίναξ, ακος=cuadro</i> |
| ἵππος <i>caballo</i> | hipo <i>caballo</i> | <i>caballo de río</i> | hipo-pótamo | <i>ποταμός=río</i> |
| | | <i>arte de los caballos</i> | hípica | - |
| | | <i>lugar donde corren los caballos</i> | hipó-dromo | <i>δρόμος=carrera</i> |

aster-oide: ἀστήρ (=estrella) + εἶδος(= aspecto): que tiene aspecto de estrella.

canó-dromo: canis (lat.=perro) + δρόμος (=carrera): lugar donde corren los perros.

ciclo: κύκλος (=círculo): serie de cosas que se repiten periódicamente.

delt-oides: δέλτα (=delta) + εἶδος (= aspecto): músculo de forma triangular, como la delta mayúscula.

emot-icóno: emotio (lat.=emoción)+ εἰκών (=imagen): imagen que indica un estado de ánimo.

técnica: τέχνη (=arte): habilidad o conjunto de procedimientos para hacer algo.