



En la reunión que hemos convocado celebrar a través de la plataforma Meet, dadas las actuales circunstancias generadas por el COVID-19, siendo las 17,00 horas del día **3 de noviembre de 2020**, tiene lugar la reunión de Historia del Arte de la Prueba de Evaluación de Bachillero para el acceso a la Universidad de Extremadura. Asisten los profesores que se relacionan:

ALBERTO CALLE, María Ángeles	IES Pedro De Valdivia , Villanueva de la Serena, Badajoz
ALFAGEME RAMOS, Daniel	IES Sierra de san Pedro, La Roca de la Sierra (Badajoz).
ÁLVAREZ BARCO, Beatriz	Sagrado Corazón de Jesús (CÁCERES)
CARDADOR CASTANEDO, Israel Alberto	IES Bárbara de Braganza (Badajoz),
CEBALLOS SERVIA, Laura	IES Alba Plata.
CLAVER ROMERO, María del Pilar	IES Reino Aftasí, Badajoz
CORDERO GUERRERO, María Dolores	IES Sierra, Santa Marta de los Barros
CRESPO SANTOS, Carmen	IES Valle del Jerte, Plasencia
DE ALVARADO GONZALO, Blanca	Colegio Ntra. Sra. de la Asunción, Cáceres.
DELGADO MARTÍNEZ, David	IES Antonio de Nebrija Zalamea de la Serena (Badajoz)
DOMÍNGUEZ GARCÍA, María Teresa	IES Reino Aftasí de Badajoz.
DURÁN ROMERO, Juan Antonio	IES Vegas Bajas de Montijo
GARCÍA GUTIÉRREZ, Ana Isabel	IES Virgen del Puerto de Plasencia
GÓMEZ ESTRADA, Rosa María	IES Donoso Cortes Don Benito
GÓMEZ FELIPE, Ignacio	IES Maestro Juan Calero de Monesterio (Badajoz)
GÓMEZ GONZÁLEZ, Agapito	IES "Turgalium" (Trujillo)
GONZÁLEZ BENITO, Emiliano	IES Bioclimático de Badajoz.
HERNÁNDEZ LÓPEZ, Miguel Ángel	IES "Virgen de Gracia", Oliva de la Frontera, Badajoz
HERNÁNDEZ RAMOS, Noelia	IES Zurbarán, Navalmoral de la Mata
HIDALGO SÁNCHEZ, Beatriz	IES Benbézar. Azuaga (Badajoz)
IÑESTA MENA, Félix	IES Llerena, de Llerena.
JIMÉNEZ MORENO, Cristina	IES Bachiller Diego Sánchez
LLANOS SÁEZ, Susana	Colegio San Antonio de Padua, Cáceres
LÓPEZ DOMÍNGUEZ, Carlos	IES Luis de Morales de Arroyo de la Luz (Cáceres)
LOPEZ SANTAMARIA CASTRO, Alicia	Colegio Ntra. Sra. del Carmen (Villafranca de los Barros) Badajoz
MADROÑERO AGUDO, Araceli	Colegio Santa Cecilia, Cáceres
MARCOS BARBADO, Juan Ramón	IES Albalat de Navalmoral de la Mata
MIRÓN ZAMORA, Irene	IES Augustóbriga, Navalmoral de la Mata (Cáceres).
MOLINA CASCOS, Antonio	IES Luis Chamizo de Don Benito-Villanueva de la Serena.
MUÑOZ SANTOS, Isabel María	IES Virgen de Guadalupe, Cáceres

NÚÑEZ LÓPEZ, Antonio	IES de Castuera
PARRILLA BOU, María de los Ángeles	IES San Fernando de Badajoz
PECELLÍN SAYAGO, Francisco Javier	IES Campos de San Roque (Valverde de Leganés)
PIÑERO DEL VIEJO, Sergio	IES Extremadura, de Montijo
REVUELTA ARENAL, Fernando	Colegio Sagrado Corazón de Jesús (Trujillo)
RETANA CANALES, Gema	IES Valle del Jerte (Cabezuela del Valle-Navaconcejo)
REYES GONZÁLEZ, Ángel	Colegio Salesiano "Ramón Izquierdo" de Badajoz
SALGADO GÓMEZ, Manuel	I.E.S. Eugenio Frutos (Guareña)
SÁNCHEZ SERRANO, Ana	IES Castelar de Badajoz.
SAYAGO MORALES, Manuel	IES Gonzalo Torrente Ballester, de Miajadas
SIERRA PADILLA, María Guadalupe	IES Ciudad Jardín (Badajoz)
SORIANO RODRÍGUEZ, Antonio	IES Lacimurga Constantia Iulia, Navalvillar de Pela
TOBAJAS ANDRÉS, Ana Isabel	IES Jálama de Moraleja (Cáceres)
VÁZQUEZ PAREDES, Sara	IES Santa Lucía del Trampal de Alcuéscar
CRUZ CUESTA, María Eugenia	IES Suarez de Figueroa. Zafra (Badajoz)

COORDINADORES DE MATERIA	
NEILA CALLE, Luis	IES Gabriel y Galán (Plasencia)
MÉNDEZ HERNÁN, Vicente	Departamento de Arte y Ciencias del Territorio, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Extremadura
EXCUSA SU AUSENCIA	
PALOMO MOLANO, José Antonio	IES Tierrablanca (La Zarza)

Según lo establecido en la convocatoria de la reunión, se procede a seguir el orden del día (convocada el 23/10/2020):

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior (22/V/2020)

Se aprueba por unanimidad.

2. Informe de los coordinadores.

- Se procede a informar acerca de las medias obtenidas en la materia durante la celebración de las pruebas el pasado curso. Esta cuestión suscita un pequeño debate sobre la pérdida de alumnos que ha experimentado la asignatura en los últimos años, debido, en parte, a que nuestra materia se solapa con otras que pueden resultar más asequibles por el temario, salidas profesionales, etc.

- Los coordinadores proponen solicitar el cambio de franja horaria el examen de Historia del Arte, que, actualmente, se celebra el último día a última hora. Hay un acuerdo unánime en elevar esta solicitud a la Comisión Organizadora de la EBAU en la Universidad de Extremadura. Y algunos compañeros añaden que la cuestión horaria del examen también es una de las causas para el abandono de la materia.
- Se informa sobre las nuevas titulaciones donde se valora la calificación obtenida en el examen de Historia del Arte para acceder al grado y la nueva re-valoración (subida de valor) en otras previas, gracias al trabajo de la anterior coordinadora por Bachillerato, Dña. María Luisa Vázquez Muñoz, quien recogió las siguientes notas:

Hemos pasado de 0,1 a 0,2:

- En los Grados de:
 - Educación Social.
 - Información y Documentación.
- En los PCEO de:
 - Comunicación Audiovisual / Información y Documentación.
 - Periodismo / Información y Documentación.

Como novedad, en ingenierías, ponderamos en:

- Con 0,2: Grado en Edificación.
- Con 0,1: Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos.

Sin embargo, en Turismo seguimos con 0,1.

- Propuesta para trabajar en el desarrollo de un nuevo temario, de cara al curso 2012-2022, con la finalidad de sintetizar las cuestiones sobre las que se trabaja en la actualidad, y que será desarrollada por la Comisión Permanente que emane de la presente reunión. Todo ello sin renunciar a los contenidos teóricos fundamentales y a la capacidad de organizar y redactar con orden y sentido. Se asume la propuesta.

3. Nuevo modelo de examen COVID-19 y criterios generales de evaluación y calificación.

Los coordinadores informan sobre los cambios introducidos en el modelo de examen para la EBAU del presente curso 2020-2021 en la asignatura de Historia del Arte, que es el mismo del pasado curso 2019-2020. Se hace constar que entra todo el temario, y que la estructura de dicha prueba consta de los siguientes dos bloques:

- **Primer Bloque:** se propondrán dos temas para que el alumno desarrolle uno de ellos (4 puntos).
- **Segundo Bloque:** se propondrán cuatro imágenes para que el alumno comente dos de ellas (3 puntos cada imagen; total: 6 puntos).

El plenario acuerda solicitar a la Comisión Organizadora de la EBAU de la Universidad de Extremadura los siguientes cambios, que, en cualquier caso, no alteran la estructura del modelo del que emana.

- **Primer Bloque:** ampliar de dos a cuatro los temas propuestos para que el alumno desarrolle uno de ellos (4 puntos).
- **Segundo Bloque:** se propondrán cuatro imágenes para que el alumno comente dos de ellas (se propone puntuar cada imagen con 2,5 puntos; total: 5 puntos).
- **Tercer Bloque:** se propone introducir un tercer bloque consistente en proponer cuatro cuestiones *semiobjetivas* para que el alumno desarrolle dos de ellas (0,5 puntos cada cuestión; total: 1 punto).

Se acuerda celebrar un nuevo plenario para informar acerca de estos cambios si finalmente se llevan a cabo.

4. Constitución de la Comisión de Coordinación y del Seminario Permanente.

La Comisión Permanente, según se recoge en la normativa aprobada por la Comisión Organizadora de la EBAU con fecha de 4 de octubre de 2019, tiene la función de asesorar y colaborar en la elaboración de la prueba final, que determinarán los coordinadores de materia; proporcionar cuanta información les sea demandada por los profesores de Historia del Arte de Extremadura; y colaborar con la Universidad de Extremadura en la difusión, en este caso, de la Titulación del Grado en Historia del Arte y Patrimonio Artístico. Como incentivos, la Consejería de Educación y Empleo podrá conceder 2 créditos de formación al profesorado funcionario de Educación Secundaria integrante de dicha Comisión, siempre que asista al número mínimo de reuniones establecidas (al menos, dos en cada curso académico, excluida la reunión plenaria).

Profesores integrantes de la Comisión Permanente:

PROFESORES	CENTRO	CORREO
CLAVER ROMERO, María del Pilar	IES Reino Aftasí, Badajoz	mpclaver@gmail.com
CORCHERO CERRÓN, José Manuel	IES Norba Caesarina. (Cáceres)	jmanuelcorchero@gmail.com
CRESPO SANTOS, Carmen	IES VALLE DEL JERTE, Plasencia	carmencresposantos@gmail.com
DELGADO MARTÍNEZ, David	IES Antonio de Nebrija Zalamea de la Serena (Badajoz)	ddelgadom08@educarex.es
GÓMEZ GONZÁLEZ, Agapito	IES "Turgalium" (Trujillo)	agapitogg@hotmail.es
LÓPEZ DOMÍNGUEZ, Carlos	IES Luis de Morales (Arroyo de la Luz)	clopezd05@educarex.es
MOLINA CASCOS, Antonio	IES Luis Chamizo de Don Benito-Villanueva de la Serena	amolnac01@educarex.es
PARRILLA BOU, María de los Ángeles	IES San Fernando de Badajoz	mdlaparrillab01@educarex.es
PIÑERO DEL VIEJO, Sergio	IES Extremadura, Montijo	amolnac01@educarex.es
RETANA CANALES, Gema	IES Valle del Jerte (Cabezuela del Valle-Navaconcejo)	gemaretana01@educarex.es
REVUELTA ARENAL, Fernando	Colegio Sagrado Corazón de Jesús (Trujillo)	ferrevu15@gmail.com
SALGADO GÓMEZ, Manuel	I.E.S. Eugenio Frutos (Guareña)	msalgadog72@educarex.es
SIERRA PADILLA, María Guadalupe	IES Ciudad Jardín (Badajoz)	mgsierrap@educarex.es
TOBAJAS ANDRÉS, Ana Isabel	IES Jálama de Moraleja (Cáceres)	anatobajas@hotmail.com

5. Ruegos y preguntas

Ante las preguntas de algunos compañeros, en relación a los contenidos evaluables durante el presente curso, **sólo cabe recordar que éstos, forzosamente, al igual que en todas las asignaturas para la EBAU**, se regulan por los estándares de aprendizaje evaluables, publicados en el BOE de 19 de febrero de 2020, **(Orden PCM/139/2020)** al que se añade un catálogo de imágenes, asociadas a dichos contenidos, **y cuyo análisis y comentario es muy recomendable**. Dicho catálogo de imágenes será publicado en el apartado que tiene nuestra asignatura dentro de la página web del Vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad de Extremadura.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión siendo las 18:30 horas del día *ut supra* indicado.

Los Coordinadores

Luis Neila Calle y Vicente Méndez Hernán