

Opción A

1. Desarrolle el siguiente tema: La escultura griega
(Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Comente la obra de arte de la Opción A, que se corresponde con la Lámina 1 (A).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
3. Comente la obra de arte de la Opción A, que se corresponde con la Lámina 2 (A).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
4. Señale el estilo y la autoría, si procede, de las siguientes obras:
 - 4.1. Catedral de León.
 - 4.2. La Piedad del Vaticano.(Puntuación máxima: 1 punto).

Opción B

1. Desarrolle el siguiente tema: La arquitectura de los siglos XIX y XX: Eiffel, Gaudí, Le Corbusier y Wright
(Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Comente la obra de arte de la Opción B, que se corresponde con la Lámina 1 (B).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
3. Comente la obra de arte de la Opción B, que se corresponde con la Lámina 2 (B).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
4. Señale el estilo y la autoría, si procede, de las siguientes obras:
 - 4.1. Guernica.
 - 4.2. La Balsa de la Medusa.(Puntuación máxima: 1 punto).

LÁMINAS

Opción A



Lámina 1 (A)

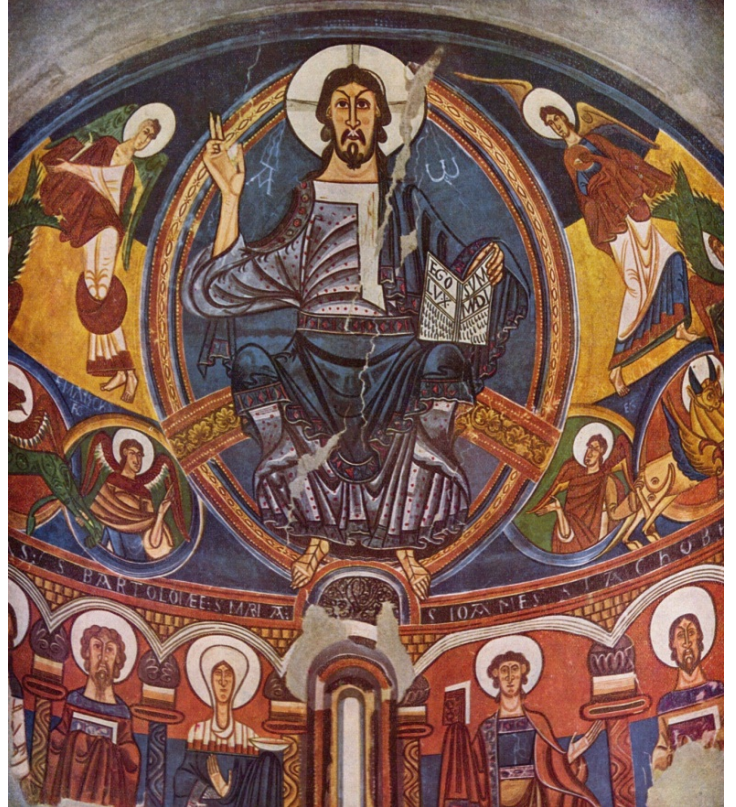


Lámina 2 (A)

Opción B



Lámina 1 (B)



Lámina 2 (B)