



## **Acta de la reunión de la Comisión Permanente de ANÁLISIS MUSICAL II para la PAU, celebrada por vía telemática, el día 18 de noviembre de 2024**

### **Asistentes:**

#### Coordinadores:

- D. Héctor Archilla Segade (Coordinador UEX, Facultad de Educación y Psicología, Badajoz)
- D. Antonio M<sup>a</sup> Pérez López (Coordinador Bachillerato, IES Reino Aftasí, Badajoz)

#### Miembros de la Comisión

- D.<sup>a</sup> Guadalupe Álvarez Martín (Escuela de Arte y Superior de Diseño, Mérida)
- D. José Luis Fraile Navas (IES Sierra de Santa Bárbara, Plasencia)
- D. Juan Manzanero San Andrés (IES Puerta de la Serena, Villanueva de la Serena)
- D. Daniel Muñoz Cruz (IES Albarregas, Mérida)
- D.<sup>a</sup> María Flores Quijada Fraile (IES Zurbarán, Navalmoral de la Mata)
- D. Ismael Jesús Sánchez Vázquez (IES Joaquín Sama, San Vicente de Alcántara)
- D. Ricardo Solana Ramos (IES Al-Qázeres, Cáceres)

#### Otros asistentes

- D. Guillermo Muñoz (IES Albalat, Navalmoral de la Mata)
- D.<sup>a</sup> María Paz Romero Moreno (IES Arrollo Arnina, Almendralejo)

#### En la sala virtual

<https://unex-es.zoom.us/j/98606659319?pwd=cFOONUBLWgaSAgRPjfTsl7uB4PZD0U.1>

siendo las 17:30 horas del 18 de noviembre de 2024, se celebra la sesión de la Comisión Permanente de Análisis Musical II, con la asistencia de las personas arriba indicadas para tratar el siguiente

#### **ORDEN DEL DÍA:**

- 1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior**
- 2. Informe de los coordinadores**
- 3. Elaboración del documento con aspectos curriculares orientativos de la prueba**
- 4. Ruegos y preguntas**

#### **TEMAS TRATADOS Y ACUERDOS TOMADOS**

##### **1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior**

Los coordinadores saludan a los asistentes y comunican del orden del día comenzando por la lectura y aprobación del acta de la sesión anterior que es aprobada por unanimidad.

##### **2. Informe de los coordinadores**

Los coordinadores comentan en su informe acerca del modelo final de la prueba para final de la semana.

Se pasa al siguiente punto del orden del día para elaborar un documento con los aspectos curriculares orientativos de la prueba.

##### **3. Elaboración del documento con aspectos curriculares orientativos de la prueba**

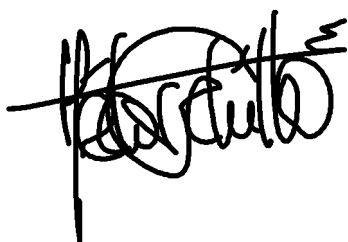
Los miembros de la Comisión junto con los asistentes a la reunión elaboran dos documentos con orientaciones para las audiciones, partituras y conceptos.

#### 4.- Ruegos y preguntas

Se hacen aclaraciones sobre la manera de proceder en la prueba práctica.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 20:30 h del día 18 de noviembre de 2024

Fdo.: Héctor Archilla Segade



Coordinador por la Universidad de  
Extremadura

Fdo. Antonio M<sup>a</sup> Pérez López



Coordinador por la Secretaría General de  
Educación