



**Acta de la reunión de la Comisión Permanente de Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño para la PAU, celebrada de forma telemática a través de Google Meet, el día 29 de abril de 2025**

**Asistentes:**

**Coordinadores/as:**

González Domínguez, Jaime  
Morán Mayo, Gloria María

**Miembros de la Comisión**

1. García Hernández, Elena
2. Quesada Flores, Cristina
3. Rueda Ruiz, Daniel

**Otros asistentes**

4. Covarsi Carbonero, Susana

En la sala virtual de Google Meet (<https://meet.google.com/azu-vyfz-hfz>), siendo las 17:00h del día 29 de abril de 2025, se reúnen los miembros de la Comisión Permanente de Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño, con la asistencia de los arriba indicados, para tratar el siguiente

**ORDEN DEL DÍA:**

- 1.- Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.
- 2.- Informe de los coordinadores.
- 3.- Propuestas de ejercicios y criterios específicos de evaluación para las Pruebas de Acceso a la Universidad del curso 2024-2025.
- 4.- Asuntos de trámite.
- 5.- Ruegos y preguntas

## **TEMAS TRATADOS Y ACUERDOS TOMADOS:**

### **1.- Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.**

Sin objeciones por parte de los asistentes, se aprueban las actas correspondientes a las dos reuniones anteriores.

### **2.- Informe de los coordinadores.**

Los coordinadores toman la palabra para exponer el objetivo de la reunión, centrado en la coordinación de los aspectos organizativos y académicos de la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) para el curso 2024-2025.

Se informa a los presentes sobre la celebración de reuniones de coordinación a nivel estatal con los diferentes coordinadores y armonizadores del territorio nacional. Como resultado de dichas reuniones, se han alcanzado acuerdos relativos a:

- La estructura general de la prueba.
- Los saberes básicos comunes incluidos en cada uno de los bloques.
- Los criterios generales de corrección.

Estos acuerdos han sido enviados a la CRUE, donde se analizarán, para tratar de sentar las bases para una evaluación común a nivel nacional.

### **3.- Propuestas de ejercicios y criterios específicos de evaluación para las Pruebas de Acceso a la Universidad del curso 2024-2025.**

Se recuerda al profesorado que ya se ha facilitado el acceso a la unidad compartida de Google Drive correspondiente a la asignatura con información de interés: Saberes básicos, modelos publicados de EBAU y PAU, ejercicios planteados y resueltos, láminas teórico-prácticas, exámenes, etc. Esta unidad tiene como finalidad mejorar el flujo de información y recursos entre los docentes para tener referencias de lo que se realiza en el aula, ya que no existen libros específicos de los contenidos de la asignatura.

Se solicita la colaboración del profesorado, animando a compartir en dicha unidad ejemplos de ejercicios habituales utilizados en el aula, que permitan trabajar los contenidos específicos de cada bloque de la materia.

Finalmente, se informa que los coordinadores están trabajando de forma paralela en la elaboración de los exámenes y en la definición de los criterios específicos de evaluación para la PAU del curso 2024-2025.

#### 4.- Asuntos de trámite

No hay asuntos de trámites.

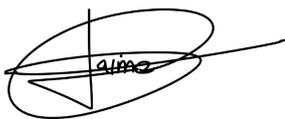
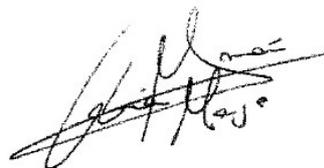
#### 5.- Ruegos y preguntas

Se ruega de nuevo a los participantes en la reunión si tienen alguna duda o cuestión que tratar relativa al orden del día, pero no se plantea ninguna duda o sugerencia.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 18:10 h del día 29 de abril de 2025

Fdo.: Jaime González Domínguez

Fdo. Gloria María Morán Mayo

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Jaime', enclosed within a large, stylized oval shape.A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Gloria María Morán Mayo', written in a cursive style.

Coordinador  
por la Universidad de Extremadura

Coordinadora  
por la Secretaría General de Educación