

ORIENTACIONES PARA EL BLOQUE 3: LITERATURA, ANTIGUA GRECIA, LEGADO Y PATRIMONIO.

La respuesta a la pregunta del Bloque 3 no podrá tener una extensión superior a dos caras de folio.

A continuación, se presentan algunos de los temas de literatura que podrán ser objeto de la pregunta de desarrollo de este bloque junto con sus contenidos mínimos.

Tema 1: La Épica griega.

1.1. Homero: *Ilíada*.

1.2. Homero: *Odisea*.

Tema 2: La lírica griega.

Tema 3: La historiografía griega.

Tema 4: El teatro griego.

4.1. Tragedia.

4.2. Comedia.

Aclaración: En los temas desglosados en apartados, la respuesta requerirá la exposición de un solo apartado, pero no de todo el tema: por ejemplo, "1.1.- Homero: *Ilíada*" o "4.1.- El teatro griego: Tragedia". En los temas no desglosados en apartados, la pregunta exigirá la exposición de todo el tema: por ejemplo, "3. La historiografía griega".

Contenidos mínimos.

Tema 1: La Épica

1.1 Homero. La *Ilíada*

- Homero y la épica. Definición y características generales de la épica griega arcaica.

- Homero y la cuestión Homérica

- *Ilíada*: argumento, estructura y características

1.2 Homero. La *Odisea*

- Homero y la épica. Definición y características generales de la épica griega

arcaica.

- Homero y la cuestión Homérica
- *Odisea*: argumento, estructura y características

Tema 2: La Lírica griega

- Poesía lírica y su contexto histórico
- Géneros de la lírica (definición y contexto)
- Tipos de lírica monódica y sus características (métrica, elegíaca, yámbica),

temas, autores y obras

- Lírica coral, características, temas, autores y obras

Tema 3: La Historiografía

- Heródoto y su historia (temas y características de su historia)
- Tucídides y su historia (tema y características de su historia)

Tema 4: Teatro griego.

4.1. Tragedia

- Origen, definición y estructura de la tragedia
- Esquilo. Vida y obra. Títulos, temas y características de su obra
- Sófocles. Vida y obra. Títulos, temas y características de su obra
- Eurípides. Vida y obra. Títulos, temas y características de su obra

4.2. Comedia

- Origen, definición y estructura de la comedia
- Aristófanes. Vida y obra. Títulos, temas y características de su obra