



**Acta de la reunión de la Comisión Permanente de LATÍN II para la PAU,
celebrada el día 8 de abril de 2026, a las 17.30 horas en formato híbrido, de manera
presencial y telemática**

Asistentes:

Coordinadores:

D. Joaquín Villalba Álvarez (Facultad de Filosofía y Letras de la UEX)

D. Abel Morcillo León (IES Sáenz de Buruaga)

Miembros de la Comisión Permanente:

Nombre	Apellidos	Centro
D ^a . Mónica	Andrés García	IES Bárbara de Braganza
D. Manuel	Barbecho Terrón	IES Maestro Juan Calero
D ^a Cristina	Blanco Durán	IES Suárez de Figueroa
D. Santiago	Campo Moreno	IES Albarregas
D. Isidro Pedro	Díaz Peguero	IES Vegas Bajas
D ^a Estefanía	Galán Carrero	IES Sierra de Montánchez
D ^a . María del Carmen	Guerrero Contreras	IES Santa Lucía del Trampal
D. Pedro Pablo	Herrera Roldán	IES El Brocense
D. Aurelio	Núñez Pimienta	IES Mario Roso de Luna
D. Antonio	Pajuelo Mesías	IES Fuente Roniel
D ^a . Isabel	Ramos Sánchez	IES Jálama
D. Juan Pablo	Rosado Montero	IES Universidad Laboral

Tanto en formato presencial (en el Seminario de Ciencias de la Antigüedad de la Facultad de Filosofía y Letras de Cáceres), como en la sala virtual meet.google.com/tiy-hees-ehh, a las 17:30h del día 8 de abril de 2026 se reúnen en sesión plenaria los miembros de la Comisión Permanente de Latín, con la asistencia de los arriba indicados, a los que se sumaron como oyentes varios profesores de Bachillerato que habían acudido a las XX Olimpiadas de Lenguas Clásicas, para tratar el siguiente

ORDEN DEL DÍA:

1. **Informe de los coordinadores.**
2. **Propuesta de ejemplos de textos para el bloque de traducción para el curso 2026/27.**
3. **Ruegos y Preguntas.**

TEMAS TRATADOS Y ACUERDOS TOMADOS:

1.- Informe de los coordinadores.

Se lleva a cabo esta tercera reunión en formato híbrido, de manera presencial y *online*, coincidiendo con la celebración de las XX Olimpiadas de Lenguas Clásicas, que simultáneamente a la reunión de la Comisión se estaban desarrollando en las aulas de la Facultad de Filosofía y Letras.

Nadie se conectó en la modalidad *online*.

El coordinador Joaquín Villalba informa de que a comienzos de marzo se publicaron en el espacio web de coordinación (<https://vrestudiantes.unex.es/funciones/coordinacion-pau/>) una serie de documentos concernientes a la celebración de la PAU 2026. Entre ellos, los Criterios de organización de la PAU, la estructura de los ejercicios, el procedimiento de designación de los vocales especialistas que constituirán el tribunal calificador y los criterios generales de evaluación y calificación de las pruebas para el curso 2025-2026. También se publicaron las Instrucciones generales para las coordinaciones de materias del curso 2025-2026. En ambos casos son los documentos del curso anterior, con una actualización de fechas y con la referencia a la normativa autonómica de 2025.

Por lo que respecta a la estructura de la PAU para el curso próximo, 2026-2027, no hay ninguna novedad hasta la fecha.

2.- Propuesta de ejemplos de textos para el bloque de traducción para 2026/27

En lo que respecta a este punto, los coordinadores recuerdan lo que se aprobó en anteriores reuniones de la Comisión, en la línea de seleccionar para la PAU 2027 una serie de textos escogidos que pudieran servir de patrón para la prueba y que resultaran de gran interés para conocer y comprender la civilización romana, sus costumbres, su historia y su legado. Se trataba de buscar una serie lo suficientemente significativa de textos con un nivel de dificultad acorde a los contenidos gramaticales y saberes básicos que los estudiantes tendrán que afrontar en la PAU.

Sobre este particular, los coordinadores lamentan que esta tarea no se haya podido llevar a buen puerto a lo largo del presente curso. Todos los miembros de la Comisión convinieron en que una selección de textos de semejante índole, que sea suficientemente representativa de la literatura latina y de la cultura romana y adaptada al nivel de un alumno de 2º de Bachillerato, es una labor

ardua y casi inabarcable, que necesita de un tiempo y una dedicación de los que muchas veces no disponemos por nuestras respectivas ocupaciones.

A ello hay que sumar las dudas e indecisiones que nos asaltan ante los posibles cambios que se atisban para la PAU de años sucesivos, lo que produce una sensación de incertidumbre absoluta sobre cómo afrontar la elaboración de la prueba en un futuro muy cercano.

Tras un animado y fructífero debate entre los miembros de la Comisión, se fijaron una serie de criterios de selección de géneros, textos y autores, que sirvan de base para retomar la labor a comienzos del curso próximo, **lo que implica que para la PAU 2027 se mantendrán los textos que entran ahora en el bloque de traducción.** Entre los criterios a la hora de elaborar una selección de tal naturaleza, se acordó que habrá que tener en cuenta elementos como la extensión de los textos, el género literario en el que se enmarcan, la dificultad -acorde al nivel de un alumno de 2º Bachillerato- o el posible atractivo e interés que puedan despertar en el alumno.

3.- Ruegos y Preguntas.

No hubo

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 18:30 h del día 8 de abril de 2026.



Fdo.: Joaquín Villalba Álvarez
Coordinador por la Universidad de Extremadura



Fdo. Abel Morcillo León
Coordinador por la Secretaría General de Educación